

Year of Spirituality

Eparchial Quiz Competition



Week 29 (June 22nd 2025)

561. Q: In Mar Aprem's "Letter to Publius," what is the polished mirror a metaphor for?

A: The polished mirror represents the holy Gospel, which reflects the moral and spiritual state of all who gaze into it.

562. Q: According to Mar Aprem in his "Letter to Publius," how does the mirror reflect the spiritual condition of a person?

A: The mirror reflects beauty or ugliness depending on the moral state of the one looking into it, showing their virtues or sins without itself being changed.

563. Q: In the "Letter to Publius," what is depicted as being visible within the Gospel mirror for those with pure eyes?

A: According to Mar Aprem, the kingdom of heaven, Paradise, Gehenna, and the ranks of the good and evil are visible to those with a pure eye.

564. Q: In Mar Aprem's "Letter to Publius," how does he interpret the parable of the rich man and Lazarus from Luke 16?

A: He sees it as a literal example of postmortem torment and justice, with the Gospel mirror revealing the suffering of the rich man and the reward of Lazarus.

565. Q: What does Mar Aprem's "Letter to Publius" say about the deeds of individuals at the Last Judgment?

A: He states that each person's deeds will stand visibly before them, accusing or defending them in the presence of the Judge.

566. Q: According to Mar Aprem in the "Letter to Publius," what do the twelve thrones signify?

A: The twelve thrones are seats of judgment, before which all tribes and nations tremble.

567. Q: In the "Letter to Publius," what role does the inner mind play in judgment according to Mar Aprem?

A: The inner mind becomes the judge and the embodiment of the law, silently accusing or justifying each person.

568. Q: How does Mar Aprem, in the "Letter to Publius," describe Christ on the day of judgment?

A: He uses numerous titles such as Judge of righteousness, Gate of life, and Pure sacrifice, highlighting Christ's divine authority.

569. Q: What image does Mar Aprem use in his "Letter to Publius" to describe the failure of virgins without good deeds?

A: He portrays them as virgins without oil in their lamps, echoing the parable in Matthew 25, whose virginity was not adorned with virtuous deeds.

570. Q: In the "Letter to Publius," how does Mar Aprem explain the separation of the good and the wicked?

- A: He interprets the right hand and left hand metaphorically, symbolizing those honoured and those unworthy.
571. Q: What does Mar Aprem say happens when one looks with discernment into the Gospel mirror?
- A: They see the full range of human deeds and destinies, including their own faults and the images of both the good and the wicked.
572. Q: According to the “Letter to Publius,” what happens to slanderous whisperings and secret sins?
- A: Mar Aprem says they will cry out loudly and become manifest before the Judge.
573. Q: What warning does Mar Aprem give to those who rely solely on the title of “virgin” without deeds, in the “Letter to Publius”?
- A: He warns that virginity without virtuous deeds is insufficient and will not grant entrance to the bridal chamber of heaven.
574. Q: In Mar Aprem’s interpretation in the “Letter to Publius,” what is symbolized by the gate of the kingdom being shut?
- A: It symbolizes the irreversible finality of judgment, where those without good deeds are denied entry.
575. Q: How does Mar Aprem in the “Letter to Publius” describe the punishment of the wicked in Sheol?
- A: He describes it as torment without relief, with suffering intensified according to each person’s wickedness.
576. Q: What message does Mar Aprem convey about the mind’s awareness of death in the “Letter to Publius”?
- A: He emphasizes that the mind must awaken from the sleep of sin and consider mortality to prepare for judgment.
577. Q: In the “Letter to Publius,” what historical generations does Mar Aprem mention to highlight human mortality?
- A: He refers to Adam, the pre-flood generations, and the Sodomites, all of whom perished despite their former glory.
578. Q: What does Mar Aprem say about tears and repentance in the “Letter to Publius”?
- A: He teaches that God accepts tears in place of sacrifices and that true repentance can cancel the bond of sin.
579. Q: What lesson does Mar Aprem draw from the parable of the foolish rich man (Luke 12) in the “Letter to Publius”?
- A: He warns that trusting in earthly wealth is futile, for the soul may be required suddenly without notice.
580. Q: At the conclusion of his “Letter to Publius,” what does Mar Aprem hope the reader will do?
- A: He hopes the reader will gaze into the Gospel mirror with a discerning heart, repent, and prepare for the final judgment.



Year of Spirituality Eparchial Quiz Competition



Week 29 (June 22nd 2025)

561. ചോ: മാർ അപ്രേമിന്റെ പുണ്യീയസിറുള്ള കത്തിൽ, മിനക്കിയ കണ്ണാടി എന്ന രൂപകം എന്തിനെയാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്?
- ഉ: മിനക്കിയ കണ്ണാടി പരിശുദ്ധസുവിശേഷത്തെ പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നു, അതിലേക്ക് നോക്കുന്ന എല്ലാവരുടെയും ധാർമ്മികവും ആത്മീയവുമായ അവസ്ഥയെ അത് പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നു.
562. ചോ: മാർ അപ്രേം തന്റെ "പുണ്യീയസിറുള്ള കത്തിൽ" പറയുന്നതനുസരിച്ച്, കണ്ണാടി ഒരു വ്യക്തിയുടെ ആത്മീയ അവസ്ഥയെ എങ്ങനെ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നു?
- ഉ: ഒരു കണ്ണാടി സൗന്ദര്യമോ വൈരുദ്ധ്യമോ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നത് അതിലേക്ക് നോക്കുന്ന വ്യക്തിയുടെ ധാർമിക അവസ്ഥയെ ആശ്രയിച്ചാണ്, അവരുടെ പുണ്യങ്ങളോ പാപങ്ങളോ അവയിൽത്തന്നെ ഒരു മാറ്റവും വരുത്താതെ അത് കാണിക്കുന്നു.
563. ചോ: പുണ്യീയസിറുള്ള കത്തിൽ, ശുദ്ധമായ കണ്ണുകളുള്ളവർക്ക് സുവിശേഷ കണ്ണാടിയിൽ ദൃശ്യമാകുന്നത് എന്താണെന്നാണ് ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്?
- ഉ: മാർ അപ്രേമിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ, സ്വർഗ്ഗരാജ്യം, പർവ്വതസാ, ഗേഹന, നന്മതിന്മകളുടെ പദവികൾ എന്നിവ ശുദ്ധമായ കണ്ണുകളുള്ളവർക്ക് ദൃശ്യമാണ്.
564. ചോ: മാർ അപ്രേമിന്റെ "പുണ്യീയസിറുള്ള കത്തിൽ", വി. ലൂക്കാ 16-ൽ നിന്നുള്ള ധനികന്റെയും ലാസറിന്റെയും ഉപമയെ അദ്ദേഹം എങ്ങനെ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നു?
- ഉ: മരണാനന്തര യാത്രയുടേയും നീതിയുടെയും യഥാർത്ഥ ഉദാഹരണമായിട്ടാണ് അദ്ദേഹം അതിനെ കാണുന്നത്, സുവിശേഷ കണ്ണാടി ധനികന്റെ സഹനവും ലാസറിന്റെ പ്രതിഫലവും വെളിപ്പെടുത്തുന്നു.
565. ചോ: അന്ത്യവിധിയിൽ വ്യക്തികളുടെ പ്രവൃത്തികളെക്കുറിച്ച് മാർ അപ്രേമിന്റെ "പുണ്യീയസിറുള്ള കത്ത്" എന്താണ് പറയുന്നത്?
- ഉ: ന്യായാധിപന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ അവരെ കുറപ്പെടുത്തുകയോ പ്രതിരോധിക്കുകയോ ചെയ്യുകൊണ്ട് ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും പ്രവൃത്തികൾ അവരുടെ മുന്നിൽ ദൃശ്യമായി നിൽക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹം പ്രസ്താവിക്കുന്നു.
566. ചോ: "പുണ്യീയസിറുള്ള കത്തിൽ" മാർ അപ്രേം പറയുന്നതനുസരിച്ച്, പന്ത്രണ്ട് സിംഹാസനങ്ങൾ എന്തിനെയാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്?
- ഉ: പന്ത്രണ്ട് സിംഹാസനങ്ങൾ ന്യായവിധിയുടെ ഇരിപ്പിടങ്ങളാണ്, അതിനുമുമ്പിൽ എല്ലാ ഗോത്രങ്ങളും രാഷ്ട്രങ്ങളും വിറയ്ക്കുന്നു.
567. ചോ: മാർ അപ്രേം പറയുന്നതനുസരിച്ച്, "പുണ്യീയസിറുള്ള കത്തിൽ", ആന്തരിക മനസ്സ് ന്യായവിധിയിൽ എന്ത് പങ്കാണ് വഹിക്കുന്നത്?
- ഉ: ആന്തരിക മനസ്സ് ന്യായാധിപനും നിയമത്തിന്റെ മുൻതീർപ്പാവുമായി മാറുന്നു, നിശബ്ദമായി ഓരോ വ്യക്തിയെയും കുറപ്പെടുത്തുകയോ ന്യായീകരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നു.
568. ചോ: മാർ അപ്രേം "പുണ്യീയസിറുള്ള കത്തിൽ", ന്യായവിധി ദിനത്തിലെ മ്ശിഹായെ എങ്ങനെ വിവരിക്കുന്നു?
- ഉ: നീതിയുടെ ന്യായാധിപൻ, ജീവന്റെ കവാടം, നിർമ്മലമായ ത്യാഗം എന്നിങ്ങനെ നിരവധി പേരുകൾ അദ്ദേഹം ഉപയോഗിക്കുന്നു, മ്ശിഹായുടെ ദൈവിക അധികാരത്തെ എടുത്തുകാണിക്കുന്നു.
569. ചോ: സത്പ്രവൃത്തികളില്ലാത്ത കന്യകമാരുടെ പരാജയത്തെ വിവരിക്കാൻ മാർ അപ്രേം തന്റെ "പുണ്യീയസിറുള്ള കത്തിൽ" ഏത് വിശേഷണമാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്?
- ഉ: വി. മത്തായി 25-ലെ ഉപമയെ പ്രതിധ്വനിപ്പിച്ചുകൊണ്ട്, വിളക്കുകളിൽ എണ്ണയില്ലാത്ത കന്യകമാരായി അവരെ അവൻ ചിത്രീകരിക്കുന്നു, അവരുടെ കന്യകാത്വം സൂക്ഷ്മങ്ങളാൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല.

570. ചോ: “പുണ്ഡ്രിയാസിനുള്ള കത്തിൽ”, നല്ലവരേയും ദുഷ്ടരേയും വേർതിരിക്കുന്നതിനെ മാർ അപ്രേം എങ്ങനെ വിശദീകരിക്കുന്നു?

ഉ: ബഹുമാന്യരേയും അയോഗ്യരേയും സൂചിപ്പിക്കുന്ന, വലതു കൈയേയും ഇടതു കൈയേയും അദ്ദേഹം ആലങ്കാരികമായി വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നു.

571. ചോ: സുവിശേഷ കണ്ണാടിയിലേക്ക് വിവേചനശക്തിയോടെ നോക്കുമ്പോൾ എന്ത് സംഭവിക്കുമെന്നാണ് മാർ അപ്രേം പറയുന്നത്?

ഉ: സ്വന്തം തെറ്റുകളും നല്ലവരുടെയും ദുഷ്ടരുടെയും പ്രതിച്ഛായകളും ഉൾപ്പെടെ മനുഷ്യ പ്രവൃത്തികളുടെയും വിധികളുടെയും പൂർണ്ണ ശ്രേണി അവർ കാണുന്നു.

572. ചോ: “പുണ്ഡ്രിയാസിനുള്ള കത്ത്” അനുസരിച്ച്, അപവാദപരമായ മന്ത്രിക്കൾക്കും രഹസ്യ പാപങ്ങൾക്കും എന്ത് സംഭവിക്കുന്നു?

ഉ: അവർ ഉച്ചത്തിൽ നിലവിളിക്കുകയും ന്യായാധിപന്റെ മുമ്പാകെ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുകയും ചെയ്യുമെന്ന് മാർ അപ്രേം പറയുന്നു.

573. ചോ: “പുണ്ഡ്രിയാസിനുള്ള കത്തിൽ” പ്രവൃത്തികളില്ലാതെ “കന്യക” എന്ന പദവിയിൽ മാത്രം ആശ്രയിക്കുന്നവർക്ക് മാർ അപ്രേം എന്ത് മുന്നറിയിപ്പാണ് നൽകുന്നത്?

ഉ: സൽക്കർമ്മങ്ങളില്ലാത്ത കന്യകാത്വം പര്യാപ്തമല്ലെന്നും സ്വർഗ്ഗീയമണ്ഡപത്തിലേക്ക് പ്രവേശനം നൽകില്ലെന്നും അദ്ദേഹം മുന്നറിയിപ്പ് നൽകുന്നു.

574. ചോ: “പുണ്ഡ്രിയാസിനുള്ള കത്തിലെ” മാർ അപ്രേമിന്റെ വ്യാഖ്യാനത്തിൽ, രാജ്യത്തിന്റെ കവാടം അടയ്ക്കപ്പെടുന്നത് എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

ഉ: അത് വിധിയുടെ മാറ്റാനാവാത്ത അന്തിമാവസ്ഥയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു, അവിടെ സത്പ്രവൃത്തികൾ ചെയ്യാത്തവർക്ക് പ്രവേശനം നിഷേധിക്കപ്പെടുന്നു.

575. ചോ: “പുണ്ഡ്രിയാസിനുള്ള കത്തിൽ” മാർ അപ്രേം ശീയോലിലെ ദുഷ്ടന്മാരുടെ ശിക്ഷയെ എങ്ങനെ വിവരിക്കുന്നു?

ഉ: ഓരോ വ്യക്തിയുടെയും ദുഷ്ടതയനുസരിച്ച് കഷ്ടപ്പാടുകൾ തീവ്രമാകുന്ന, ആശ്വാസമില്ലാത്ത പീഡനമായിട്ടാണ് അദ്ദേഹം അതിനെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത്.

576. ചോ: മരണത്തെക്കുറിച്ചുള്ള മനസ്സിന്റെ അവബോധത്തെക്കുറിച്ച് പുണ്ഡ്രിയാസിനുള്ള കത്തിൽ മാർ അപ്രേം എന്ത് സന്ദേശമാണ് നൽകുന്നത്?

ഉ: പാപനിദ്രയിൽ നിന്ന് ഉണർന്ന് ന്യായവിധിക്ക് തയ്യാറെടുക്കാൻ മർത്ത്യതയെ പരിഗണിക്കണമെന്ന് അദ്ദേഹം ഊന്നിപ്പറയുന്നു.

577. ചോ: “പുണ്ഡ്രിയാസിനുള്ള കത്തിൽ” മനുഷ്യ മർത്ത്യതയെ എടുത്തുകാണിക്കാൻ മാർ അപ്രേം ഏത് ചരിത്ര തലമുറകളെയാണ് പരാമർശിക്കുന്നത്?

ഉ: ആദത്തിനേയും, പ്രളയത്തിനു മുമ്പുള്ള തലമുറകളേയും, സോദോമ്യരേയും കുറിച്ച് അദ്ദേഹം പരാമർശിക്കുന്നു, അവരെല്ലാം മുൻകാല മഹത്ത്വം ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടും നശിച്ചു.

578. ചോ: “പുണ്ഡ്രിയാസിനുള്ള കത്തിൽ” കണ്ണനീരിനെയും അനുതാപത്തെയും കുറിച്ച് മാർ അപ്രേം എന്താണ് പറയുന്നത്?

ഉ: യാഗങ്ങൾക്കു പകരം ദൈവം കണ്ണനീർ സ്വീകരിക്കുന്നുവെന്നും യഥാർത്ഥ അനുതാപത്തിന് പാപത്തിന്റെ ബന്ധനം ഇല്ലാതാക്കാൻ കഴിയുമെന്നും അദ്ദേഹം പഠിപ്പിക്കുന്നു.

579. ചോ: “പുണ്ഡ്രിയാസിനുള്ള കത്തിലെ” ഭോഷനായ ധനികന്റെ ഉപമയിൽ നിന്ന് (വി.ലൂക്കാ 12) മാർ അപ്രേം എന്ത് പാഠം ഉൾക്കൊള്ളുന്നു?

ഉ: ഭൗതിക സമ്പത്തിൽ ആശ്രയിക്കുന്നത് വ്യർത്ഥമാണെന്ന് അദ്ദേഹം മുന്നറിയിപ്പ് നൽകുന്നു, കാരണം പെട്ടെന്ന് മുന്നറിയിപ്പില്ലാതെ ആത്മാവിനെ ആവശ്യപ്പെട്ടേക്കാം.

580. ചോ: “പുണ്ഡ്രിയാസിനുള്ള കത്തിന്റെ” സമാപനത്തിൽ, വായനക്കാരൻ എന്തു ചെയ്യുമെന്നാണ് മാർ അപ്രേം പ്രതീക്ഷിക്കുന്നത്?

ഉ: വായനക്കാരൻ വിവേചനബുദ്ധിയുള്ള ഹൃദയത്തോടെ സുവിശേഷ കണ്ണാടിയിലേക്ക് നോക്കുകയും, അനുതപിക്കുകയും, അന്ത്യവിധിക്കായി തയ്യാറെടുക്കുകയും ചെയ്യുമെന്ന് അദ്ദേഹം പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.