Week 8 (February 04_2024)

1.Which are the two poles in East Syriac Theology and literature according to Scholars?
Semitic and Hellenic poles.

2. Which was the golden era of the Semitic pole of East Syriac theology?
First four centuries.

3. What is the difference of the Hellenic pole from the Semitic Pole in East Syriac theology?
Hellenic Pole has a great influence of Greek Theology and the Greek Language.

4. What is the peculiarity of Greek theology ?
It is more philosophical and analytical

5. What is the peculiarity of Semitic theology?
It is more symbolic and synthetic.

6. What are the main features of East Syriac theology?
It is semitic and Biblical. It uses symbols and narrations based on the scripture to explain the truths about God (Theology).

7. What is Haggada?
It is a specific form of Jewish literature, which greatly influenced East Syriac Theology. It means literary narration.

8. What is the eschatological approach of east Syriac theology?
Baptism and Eucharist restore the condition of the first paradise and anticipate the future state, foretaste of the happiness to come.

9. What is is a necessary condition to understand divine revelation in Nature, Scripture and in the person of M'shiha according to East Syriac Fathers?
Haimanusa (Faith). **Eye of faith**

10. What is typology?
Typology is an interpretive principle; it is the study of Biblical types. Type is a divine analogy of the new covenant found in the old covenant.

11. What does the word Tupsa mean?
Type (Typology).

12. What is soteriology?
It is the doctrine of Salvation.

13. What is Kenois?
Self emptying.

14. What is Christology of Kenosis also known as?
The two-stage Christology

15. What is Christology of Kenosis?
It is the Christology which speaks of the one divine person in the two stages of his existence as Alaha and man.

16. According to the Syriac Fathers like Aphrahat and Aprem, what is the source of the whole dispensation of salvation?
In the human body of M'shiha

17. What is Deification?
It means Theosis, the act of exalting to the position of Alaha.

18. What is Eschatology?
It is part of Theology concerning Death, Final Judgement and final destiny of human soul and Mankind.

19. What is M'dabranusa?
Divine Dispensation.

20. "Lord Your symbols are everywhere, yet You are hidden from everywhere." Who says so?
Mar Aprem.

Week 8 (February 04_2024)

1. പണ്ഡിതരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി ദൈവശാസ്ത്രത്തിലും സാഹിത്യത്തിലുമുള്ള രണ്ട് ധ്രുവങ്ങൾ ഏതാണ്?
സെമെറ്റിക്കും ഹെല്ലനിക്കും ധ്രുവങ്ങൾ.

2. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി ദൈവശാസ്ത്രത്തിലെ സെമെറ്റിക് ധ്രുവത്തിന്റെ സുവർണ്ണ കാലഘട്ടം ഏതാണ്?
ആദ്യ നാല് നൂറ്റാണ്ടുകൾ.

3. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി ദൈവശാസ്ത്രത്തിലെ സെമെറ്റിക് ധ്രുവത്തിൽ നിന്നും ഹെല്ലെനിക് ധ്രുവത്തിന്റെ വ്യത്യാസം എന്താണ്?
ഹെല്ലെനിക് പോളിൽ ഗ്രീക്ക് ദൈവ ശാസ്ത്രത്തിന്റെയും ഭാഷയുടെയും വലിയ സ്വാധീനമുണ്ട്.

4. ഗ്രീക്ക് ദൈവശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്ത്?
അത് കൂടുതൽ തത്വശാസ്ത്രപരവും വിശകലനപരവുമാണ്.

5. സെമെറ്റിക് ദൈവശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്താണ് ?
ഇത് കൂടുതൽ പ്രതീകാത്മകവും സമഗ്രവുമാണ്.

6. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി ദൈവശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രധാന സവിശേഷതകൾ എന്തൊക്കെയാണ്?
അത് സെമെറ്റിക്കും വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥാധിഷ്ഠതവുമാണ്. ദൈവിക സത്യങ്ങളെ വിശദീകരിക്കാൻ വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥാധിഷ്ഠിതമായ വിവരണങ്ങളും പ്രതീകങ്ങളും അതു ഉപയോഗിക്കുന്നു.

7. എന്താണ് ഹഗ്ഗാദ?
പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി ദൈവശാസ്ത്രത്തെ വളരെയധികം സ്വാധീനിച്ച ഒരു യഹൂദ സാഹിത്യ രൂപമാണിത്. സാഹിത്യ വിവരണം എന്നാണിതിന്റെ അർത്ഥം.

8. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി ദൈവശാസ്ത്രത്തിന്റെ യുഗാന്തോന്മുഖ സമീപനം എന്താണ്?
മാമ്മോദീസായും വിശുദ്ധ കുർബാനയും ആദിമ പറുദീസായുടെ അവസ്ഥ പുനരുദ്ധരിക്കുകയും ഭാവിയിലെ അവസ്ഥ, വരാനിരിക്കുന്ന സന്തോഷത്തിന്റെ മുന്നാസ്വാദനം, മുൻകൂട്ടി അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

9. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പിതാക്കന്മാരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ പ്രകൃതിയിലും, വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥത്തിലും മിശിഹാ എന്ന വ്യക്തിയിലുമുള്ള ദൈവിക വെളിപാടുകൾ മനസിലാക്കാനുള്ള ആവശ്യമായ വ്യവസ്ഥ എന്താണ്?
ഹൈമാനൂസ (വിശ്വാസം), വിശ്വാസത്തിന്റെ കണ്ണ്.

10. എന്താണ് ടിപോളജി?

ടിപോളജി ഒരു വ്യാഖ്യാന തത്വമാണ്. വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥ ടൈപ്പുകളെ പറ്റിയുള്ള പഠനമാണത്. പഴയ ഉടമ്പടിയിൽ കാണുന്ന പുതിയ ഉടമ്പടിയുടെ ദൈവിക സാദൃശ്യമാണ് ടൈപ്പ്.

11. തുപ്സ എന്ന വാക്കിന്റെയർത്ഥം എന്താണ് ?
ടൈപ്പ് (ടിപോളജി).

12. എന്താണ് സോറ്റീരിയോളജി?
അത് രക്ഷയുടെ സിദ്ധാന്തമാണ്.

13. എന്താണ് കെനോസിസ്?
സ്വയം ശൂന്യമാക്കൽ.

14. ശൂന്യവല്ക്കരണത്തിന്റെ ക്രിസ്റ്റോളജി എന്നറിയപ്പെടുന്നത് എന്ത്?
രണ്ട് ഘട്ടങ്ങളുള്ള ക്രിസ്റ്റോളജി.

15. എന്താണ് ശൂന്യവല്കരണത്തിന്റെ ക്രിസ്റ്റോളജി?
അസ്ഥിത്വത്തിന്റെ ആലാഹായായും മനുഷ്യനായും രണ്ടു ഘട്ടങ്ങളിൽ ഒരു ദൈവീക മനുഷ്യനെ പറ്റി സംസാരിക്കുന്ന ക്രിസ്റ്റോളജിയാണത്.

16. സുറിയാനി പിതാക്കന്മാരായ അഫ്രഹാത്തിനെയും അപ്രേമിനെയും പോലു ള്ളവരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ മുഴുവൻ രക്ഷാകര ചരിത്രത്തിന്റെയും സ്രോതസ്സ് എന്താണ്?
മിശിഹായുടെ മനുഷ്യ ശരീരത്തിൽ.

17. എന്താണ് ദൈവീകരണം?
തെയോസിസ് എന്നതിർത്ഥമാക്കുന്നു; ആലാഹയുടെ സ്ഥാനത്തേയ്ക്ക് ഉയർ ത്തുന്ന പ്രവൃത്തി.

18. എന്താണ് എസ്കറ്റോളജി?
മരണത്തേയും, അന്ത്യവിധിയേയും മനുഷ്യത്മാവിന്റെയും മനുഷ്യ വംശത്തി ന്റെയും അന്തിമ ഭാഗധേയം സംബന്ധിച്ച ദൈവശാസ്ത്ര ഭാഗമാണിത്.

19. എന്താണ് മ്ദബ്രാനുസ?
ദൈവീക രക്ഷാ പദ്ധതി.

20. "കർത്താവേ അങ്ങയുടെ പ്രതീകങ്ങൾ എല്ലായിടത്തുമുണ്ട്, എന്നാലും അ ങ്ങ് എല്ലായിടത്തു നിന്നും മറഞ്ഞിരിക്കുന്നു" ആരുടെ വാക്കുകളാണിത്?
മാർ അപ്രേം.