

Week - 31 (16th July 2023)

1. സഭാധികാരക്രമത്തിലെ അഞ്ചു ഡിഗ്രികളേകൂറിച്ച് കാതോലിക്കോസ് മാർ ഈശോ ബാർ നൂൻ (എഡി 823 828) സംസാരിക്കുന്നുണ്ട്, ഏതൊക്കെയാണവ? മ്ശംശാന, കശീശ, മെത്രാൻ, മെത്രാപ്പോലീത്ത, കാസോലിക്ക.
2. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി കഹ്നസായുടെ വിഭജനങ്ങളിൽ പൊതുവായി കൂടുതൽ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടത് ഏതാണ്? മാർ അബാദീശോയുടെ (13ാം നൂറ്റാണ്ട്) വിഭജനം. അതിന്റെ ക്രമം ഇപ്രകാരമാണ്; കാതോലിക്കോസ്, മെത്രാപ്പോലീത്ത, മെത്രാൻ, ആർച്ച്ഡീക്കൻ, കോർ എപ്പിസ് കോപ്പ, കശീശ, മ്ശംശാന, ഹെവ്പദ്യാക്കോന, കാരോയ.
3. മാർ അപ്രേമിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ മാലാഖ ചെയ്യുന്ന എറ്റവും ഉയർന്ന ദൗത്യം ഏതാണ്? സ്വർഗ്ഗീയ ആരാധനയുടെ പൂർത്തീകരണം മുതൽ സഭയിലെ നിരന്തര സേവന സാന്നിദ്ധ്യം വരെ നീളുന്ന ആലാഹയുടെ മുമ്പാകെയുള്ള ശുശ്രൂഷ.
4. കഹ്നായെ മാർ നർസായ് വിളിക്കുന്നതെന്ത്? കർത്താവിന്റെ മാലാഖ.
5. “പതിശുദ്ധ രഹസ്യങ്ങളുടെ മദ്ധ്യസ്ഥനാണ് കശീശ. പുരോഹിതരുടെ മദ്ധ്യസ്ഥ യില്ലാതെ ഒരു വൈദികനോ മെത്രാനോ ഈ രഹസ്യങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുന്നില്ല” ആ രൂടെ വാക്കുകളാണിവ? മാർ തിമോത്തി രണ്ടാമൻ.
6. മാലാഖയേയും കഹ്നായേയും മാർ തിമോത്തി രണ്ടാമൻ ഏതു വിധത്തിലാണ് താരതമ്യപ്പെടുത്തുന്നത്? മാലാഖാ കർത്താവിന്റെ ശുശ്രൂഷകരും മദ്ധ്യസ്ഥരും ആയിരിക്കുന്നതു പോലെ, കഹ്ന ദൈവത്തിനും മനുഷ്യർക്കുമിടയിലെ മാലാഖയുടെ മദ്ധ്യസ്ഥരായ ഭൗതിക മാലാഖയാണ്.
7. “ഞങ്ങൾ ഭൗതിക സഭയിൽ ശാരീരിക ഭാഷകളിലൂടെ സ്തുതിച്ച് ആലപിച്ചതുപോലെ സ്വർഗ്ഗീയ സഭയിൽ അങ്ങയെ ശുശ്രൂഷിക്കുന്ന മാലാഖയോടൊപ്പം അങ്ങയെ ശുശ്രൂഷിക്കാൻ ഞങ്ങളെ അനുവദിക്കണമേ” പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി ആരാധനക്രമത്തിൽ എവിടെയാണ് ഈ പ്രാർത്ഥന കാണുന്നത്? പള്ളിക്കുദാശകാലത്തിലെ സപ്രാ പ്രാർത്ഥനയുടെ സ്ലോസ 3 സപ്രായുടെ അവസാനത്തെ രണ്ടു വരികളാണിവ.
8. മ്ശംശാന ധരിക്കുന്നതു പോലെ ഊറാറ ധരിക്കുന്നതിൽ നിന്ന് ഹെവ്പദ്യാക്കോനയെ വിലക്കുന്ന കാനൻ ഏതാണ്? മാർ ആവ്വായുടെ (എഡി 544) കാനൻ 4 ഉം 5 ഉം, ഇബ്ന് അൽ തയ്യിബ് (ക്രിസ്തീയ നിയമ ശാസ്ത്രം) എന്ന പുസ്തകത്തിലെ കാനനുകളും.
9. ഹെവ്പദ്യാക്കോനയുടെ ദൗത്യങ്ങളെ കുറിച്ച് ലിബെർ പാത്രും പറയുന്നതെന്ത്?

പരിശുദ്ധ കുർബാനയിൽ വിശുദ്ധ പാത്രങ്ങളിൽ സപർശിക്കുന്നതിനും രക്തത്തിന്റെ കാസ വിശ്വാസികൾക്ക് നൽകുന്നതിനും ഹെവ്പദ്യായക്കോനയ്ക്ക് അനുവാദമില്ല. എന്നിരുന്നാലും അത്യാവശ്യ സന്ദർഭങ്ങളിൽ മ്ശംശാന ഇല്ലെങ്കിൽ മെത്രാന്റെ അനുവാദത്തോടെ മാത്രം ആരാധന ക്രമ സമയത്ത് ഹെവ്പദ്യായക്കോനയ്ക്ക് മ്ശംശാനയായി പ്രവർത്തിക്കാനാവും.

10. 410 ലെ സുന്നഹദോസിലെ പതിനഞ്ചാം കാനൻ ഹെവ്പദ്യായക്കോനയെ അംഗീകരിക്കുന്നത് എപ്രകാരമാണ്? ഭൂതോച്ഛാടകനായി.

11. മാലാഖമാരിലെ ഏതു വ്യവസ്ഥയാണ് മ്ശംശാനയുമായി താരതമ്യപ്പെടുത്തുന്നത്? പ്രൻസിപാലിറ്റീസ്.

12. മ്ശംശാനയെ കൂടാതെ ആരാധനക്രമം ആഘോഷിക്കരുതെന്ന് പറയുന്ന സുന്നഹദോസ് ഏതാണ്?

മ്ശംശാനയോ രണ്ടാമത് ഒരു പുരോഹിതനയോ കൂടാതെ ആരാധന ക്രമം ആഘോഷിക്കപ്പെടരുതെന്ന് മാർ ഈശോയാബ് ഒന്നാമന്റെയും മാർ അവ്വായുടെയും സുന്നഹദോസ് തീരുമാനിച്ചു. ജനത്തിന്റെ ശ്രദ്ധ ആകർഷിക്കുകയും പ്രാർത്ഥിക്കാൻ ക്ഷണിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സഭയുടെ പ്രഘോഷകനാണ് മ്ശംശാന.

13. മ്ശംശാനയെ കൂടാതെ പരിശുദ്ധ കുർബാന അർപ്പിക്കാൻ അനുവാദം ഉണ്ടായിരുന്നത് ആർക്കാണ്?

സന്നയാസിമാർക്കും മനുഷ്യവാസമില്ലാത്ത സ്ഥലങ്ങളിൽ താമസിച്ചിരുന്ന പുരോഹിതർക്കും മാത്രമാണ് മ്ശംശാനയെ കൂടാതെ പരിശുദ്ധ കുർബാന അർപ്പിക്കാൻ അനുവാദമുള്ളത്.

14. മദ്ബഹ വൃത്തിയാക്കേണ്ടത് മ്ശംശാനയുടെ ദൗത്യമാണെന്ന് പറഞ്ഞതാരാണ്? മാർ ബാബായ് ഗ്രേറ്റും മാർ തിമോത്തി രണ്ടാമനും.

15. മാർ ഈശോയാബ് ഒന്നാമന്റെയും മാർ ഈശോ ദാദിന്റെയും മാർ അബ്ബീശോയുടെയും അഭിപ്രായത്തിൽ പുരോഹിതന്റെ പ്രധാന ഉത്തരവാദിത്വമെന്ത്? ബലിയർപ്പിക്കുക, മാമോദീസായുടെ വെള്ളവും തൈലവും വിശുദ്ധീകരിക്കുക.

16. ലിബെർ പാത്രം പ്രകാരം കഹനായുടെ ദൗത്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

മാമോദീസായുടെ വെള്ളവും തൈലവും വിശുദ്ധീകരിക്കുന്നതിനും പരിശുദ്ധ കുർബാന അർപ്പിക്കുന്നതിനുമുള്ള അധികാരം കൂടാതെ, കശീശയുടെ ദൗത്യങ്ങൾ ഇവയാണ്; ബേമയിൽ സുവിശേഷം വായിക്കുക, പുരുഷനും സ്ത്രീയും തമ്മിലുള്ള വിവാഹകർമ്മം പൂർത്തീകരിക്കുക, മരിച്ചവരെ അടക്കുക, അതിക്രമികളോട് ക്ഷമിക്കുക; മദ്ബഹായിലെ തൈലം കൊണ്ടുള്ള അഭിഷേകം ഒഴികെ കഹനായുടെ എല്ലാ ദൗത്യങ്ങളും ചെയ്യുക. വിവാഹിതരായ ദമ്പതികളെ ഒന്നിപ്പിക്കാനും വേർതിരിക്കാനും ഒരു പുരോഹിതനു സാധിക്കും. രോഗികളെ സന്ദർശിച്ച് കൈവയ്പ്പു പ്രാർത്ഥനയിൽ താഴെ പറയുന്ന അധികാരങ്ങൾ കാണാനാവും, പുരോഹിതൻ കൈവച്ച് രോ

ഗികളെ സുഖപ്പെടുത്തുന്നു. മദ്യബഹായിൽ ശുശ്രൂഷിക്കുക, പരിശുദ്ധ കുർബാന അർപ്പിക്കുക, മാമോദീസ വെള്ളം വിശുദ്ധീകരിക്കുക.

17. ആർച്ച്ഡീക്കൻ എന്ന ക്രമത്തേപ്പറ്റി സംസാരിക്കുന്ന ഏറ്റം പുരാതന പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി ഗ്രന്ഥമേത്?
410 ലെ സൂനഹദോസിലെ കാതൻ 15 ലും ഇബ്ൻ അൽ തയ്യിബ് ലെ (ക്രിസ്തീയ നിയമസംഹിത) മാർ ആവ്വായുടെ കാതനുകളിലെ 270ം കാതനിലും എഡി 585 ലെ മാർ ഈശോയാബ് ഒന്നാമന്റെ സൂനഹദോസിലെ 190ം കാതനിലും ആർച്ച്ഡീക്കന്റെ ശുശ്രൂഷയെപ്പറ്റി പരാമർശിക്കുന്നുണ്ട്.

18. മാർ ഈശോ ബാർ നൂനിന്റെ കാതനുകൾ പ്രകാരം ആർച്ച് ഡീക്കന്റെ ദൗത്യമെന്താണ്?
ആർച്ച്ഡീക്കൻ അധികാരപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് സഭയുടെ ന്യായധിപനായി വർത്തിക്കാനാണ്.

19. ഈശോ മിശിഹായുടെ ദൗത്യങ്ങളിൽ കഹ്നൂസായിലേക്കുള്ള വിളി എപ്രകാരമാണ് പങ്കുപറ്റുന്നത്?
കഹ്നൂസായിലേക്കുള്ള വിളി ഈശോ മിശിഹായുടെ ത്രവിധ ദൗത്യങ്ങളിൽ പങ്കുകാരാക്കുന്നു; ന്വിയ (പ്രവാചകൻ) കഹ്ന (പുരോഹിതൻ) റായ (ഇടയൻ).

20. കൃമ എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം എന്താണ്?
പ്രധാന പുരോഹിതൻ.

Week - 32 (23rd July 2023)

1.മെത്രാൻ എന്ന പദത്തിന്റെ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പര്യായങ്ങൾ ഏവ?
പ്രധാന പുരോഹിതൻ എന്നർത്ഥമുള്ള റേൾ കഹ്നായും റേൾ കുമ്പറായും.

2. സഭയും കഹ്നൂസായും അവിഭക്തരാണ് പരാമർശിച്ച പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പിതാവാരാണ്?
മാർ നർസായ്.

3. അവരുടെ പേര് സൂചിപ്പിക്കുന്നതുപോലെ, ഗ്രബിയേൽ മഹത്വമുള്ളവനും മിഖായേൽ ശക്തനുമാണ്. എന്നിട്ടും നിന്റെ കൈകളിൽ നല്കപ്പെട്ട രഹസ്യത്തിനു മൂൻപിൽ അവർ തല കുനിക്കുന്നു. അങ്ങയുടെ രഹസ്യങ്ങളിൽ മറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഹിതത്തെ അവർ വണങ്ങുന്നു, അങ്ങ് കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന ഉത്തരവാദിത്വങ്ങൾ മൂലം അവർ നിങ്ങളെ ബഹുമാനിക്കുന്നു. അങ്ങയുടെ ക്രമത്തിന്റെ മഹത്വത്തിൽ ഓരോ നിമിഷവും ഞങ്ങൾക്ക് വിസ്മയിക്കും. എവിടുന്നാണ് ഈ ഗീതം എടുക്കപ്പെട്ടത്? ആരാണ് ഇത് രചിച്ചത്?
കശീശുസായ്ക്കുള്ള ശ്യാമീദയുടെ തക്സായിലെ നർസായിയുടെ ഗീതം.

4. നസ്റാണി കത്തനാർമാർക്ക് എപ്രകാരമാണ് പൗരോഹിത്യ രൂപീകരണം നല്കിയിരുന്നത്?
ഗുരുകുലത്തോടു സാമ്യമുള്ള മല്പാനേറ്റിലായിരുന്നു രൂപീകരണം; കുദാശകൾ പരികർമ്മം ചെയ്യാനുള്ള പരിശീലനം, വൈദികരുടെ രൂപീകരണം, പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി ഭാഷ, മല്പാനാരിൽ നിന്ന് വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥം തുടങ്ങിയവയ്ക്കാണ് കത്തനാർമാർക്ക് രൂപീകരണം നല്കിയിരുന്നത്.

5. കഹ്നൂസായെ 'സഭയുടെ കഹ്നൂസ്' എന്ന് ഐക്യം നേടിയ വിശേഷിപ്പിച്ചിരുന്ന പൗരസ്ത്യ സുറിയാനിപിതാക്കന്മാർ ആരെല്ലാം?
മാർ നർസായിയും മാർ തിമോത്തി രണ്ടാമനും.

6. ആരാണ് ബ്നായി ക്യാമ (ഉടമ്പടിയുടെ മക്കൾ)?
ആശ്രമങ്ങളിലല്ലാതെ, സമൂഹങ്ങളിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന ക്രൈസ്തവ ബ്രഹ്മചാരികളാണ് വർ (സന്യാസ്തരായ മനുഷ്യർ) മാർ അഫ്രഹാത്തിന്റെ കാലം മുതലേങ്കിലും അവർ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി സഭയിലുണ്ടായിരുന്നു. അജപാലകരെന്ന നിലയിലും പുരോഹിതരെന്ന നിലയിലുമുള്ള അവരുടെ ക്രമത്തേപ്രതി അവർ ഉടമ്പടിക്കാർ എന്നു വിളിക്കപ്പെട്ടു. ബ്നായി എദ്താ (സഭയുടെ മക്കൾ) എന്നും അവർ വിളിക്കപ്പെട്ടു.

7. കഹ്നായെ 'മുമിയുടെ ഉപ്പായും' 'റൂഹ് കൂർശായുടെ കൈയിലെ പേനയായും' വിശേഷിപ്പിച്ച പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പിതാവാരാണ്?
അഞ്ചാം നൂറ്റാണ്ടിലെ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പിതാവായ മാർ നർസായി.

8. പട്ടത്തിന്റെ അനുഷ്ഠാനങ്ങളെ പറ്റി പ്രതിപാദിക്കുന്ന അതിപുരാതന സ്രോതസ്സുകൾ ഏവ?
'അപ്പസ്തോലിക പിതാക്കന്മാർ' മെത്രാന്റെയും പുരോഹിതരുടെയും മ്ശംശാനമര്യുടെയും സ്ഥാപനത്തെപ്പറ്റിയും അവരുടെ പട്ടത്തിന്റെ രീതിയെപ്പറ്റിയും അധികം വി

വരണങ്ങൾ നൽകുന്നില്ല. പിന്നീട് ഇതിന്റെ തെളിവുകൾ ഡിഡാക്കേയിലും വിശുദ്ധ ക്ലൈമന്റിലും ഒരിജനിലും നോവേഷ്യനിലും കാണാം.

9. ഗ്രീക്ക് സഭയിലെ കഹ്നസായുടെ അഞ്ചുക്രമങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
ഗ്രീക്ക് പരമ്പരയും അഞ്ചുക്രമങ്ങളെപ്പറ്റി പ്രതിപാദിക്കുന്നു; മെത്രാൻ, പുരോഹിതൻ, ഡീക്കൻ, സബ് ഡീക്കൻ, വായനക്കാരൻ.

10. ട്രെന്റ് കൗൺസിലനുസരിച്ച് റോമൻ കത്തോലിക്കാ സഭയിലെ കഹ്നസായുടെ ക്രമങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
ആവ ആകെ ഏഴെണ്ണമാണ്; പുരോഹിതൻ, ഡീക്കൻ, സബ് ഡീക്കൻ, അക്കോളെറ്റസ്, ഭൂതോച്ചാടകൻ, വായനക്കാരൻ, വാതിൽ കാവൽക്കാരൻ.

11. 'ഡിഡാസ്കാലിയ' മെത്രാനെ വിവരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
ഡിഡാസ്കാലിയ മെത്രാനെ ന്യായാധിപനായാണ് വിവരിക്കുന്നത്.

12. മ്ശംശാനയുടെയും കശീശയുടെയും മെത്രാന്റെയും അഭിഷേകത്തിൽ എത്ര ശ്യാമീദ പ്രാർത്ഥനകൾ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്?
രണ്ട് ശ്യാമീദ പ്രാർത്ഥനകൾ.

13. ശ്യാമീദ എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം എന്താണ്?
ശ്യാം, ഇദ എന്ന രണ്ട് സുറിയാനി പദങ്ങളിൽ നിന്നാണ് ശ്യാമീദ വരുന്നത്. കൈവയ്പ് എന്നാണതിന്റെ അർത്ഥം.

14. "കൈവയ്പ് വഴി പുരോഹിത്യ അധികാരങ്ങൾ റൂഹാദ്കുദാശാ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു" ആരുടെ വാക്കുകളാണിവ?
മാർ ഈശോയാബ് മൂന്നാമൻ.

15. ബേൽ സഹദായിലെ തിരുശേഷിപ്പുകളുടെ വണക്കവുമായി ബന്ധമുള്ള പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി ശ്യാമീദ ഏതാണ്?
എപ്പിസ്കോപ്പയ്ക്കുള്ള (ബിഷപ്പ്) ശ്യാമീദ.

16. "മുട്ടുകുത്തുക മദ്ബഹയുടെ കവാടത്തിലോ മറ്റ് എവിടെയായാലും, അതു മരണത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. കഹ്ന മദ്ബഹായുടെ കവാടത്തിൽ മുട്ടുകുത്തുന്നു കാരണം കഹ്ന മിശിഹായുടെ സാദൃശ്യം വഹിക്കുകയും മിശിഹായുടെ മരണത്തെയും ഉത്തരാനത്തെയും പ്രതിബിംബിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. മിശിഹാ തന്റെ മനുഷ്യത്വത്തിൽ മരിച്ചു. അതുകൊണ്ട് പുരോഹിതന മുട്ടുകുത്തുകയും അത് മരണത്തെ സൂചിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. മ്ശംശാന യഥാർത്ഥത്തിൽ, മാലാഖമാരുടെ (അരുപി) സാദൃശ്യം വഹിക്കുന്നതിനാൽ, ആത്മാവ് ഒരിക്കലും മരിക്കുന്നില്ലല്ലോ, അവരുടെ സ്വഭാവത്തിന്റെ സത്വം അനുസരിച്ച് മർത്യശരീരം വഹിക്കുന്നില്ല. അവർ മരിക്കുന്നില്ലാത്തതിനാൽ അവർ മുട്ടുകുത്തുന്നില്ല. അവർ നിലക്കുന്നു കാരണം മാലാഖമാർ ബേമയുടെ മുൻപിൽ ഉത്സാഹത്തോടെ നിലക്കുന്നു" ശ്യാമീദയുടെ സമയത്തെ മുട്ടുകുത്തലിനെ പറ്റി ഏതു പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി സഭാപിതാവാണ് ഇപ്രകാരം പറയുന്നത്?

അർബേലയിലെ മാർ ഗീവർഗീസ്.

17. അർമേനിയൻ പാരമ്പര്യത്തിലെ പൗരോഹിത്യ ക്രമങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?
വാതിൽ കാവൽക്കാരൻ, വായനക്കാരൻ, ഭൃതോച്ചാടകൻ, തിരിവഹിക്കുന്നവൻ, പിന്നീട്; സബ്ഡീക്കൻ, ഡീക്കൻ, പുരോഹിതൻ, മെത്രാൻ, മെത്രാപ്പോലീത്ത, കാതോലിക്കോസ് എന്നിവരാണ്.

18. മെൽക്കിസദേക്കിന്റെ അർത്ഥം എന്താണ്?
നീതിയുടെ രാജാവ് (മൽക്ക: രാജാവ്, സാദേക്: നീതി)

19. പാശ്ചാത്യ സുറിയാനി അല്ലെങ്കിൽ സുറിയാനി ഓർത്തഡോക്സ് പാരമ്പര്യത്തിലെ പൗരോഹിത്യക്രമങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
സുറിയാനി ഓർത്തഡോക്സ് സഭയിൽ മൂന്നു റാങ്കുകളുണ്ട് പൗരോഹിത്യത്തിന്.

- എപ്പിസ്കോപ്പേറ്റ്:പാത്രിയാർക്കീസ്, മെട്രിയാൻ, മെത്രാപ്പോലീത്ത, എപ്പിസ്കോപ്പ(മെത്രാൻ)
- വികാരിയാത്ത്: കോർ എപ്പിസ്കോപ്പയും കശീശയും (പുരോഹിതൻ)
- ഡിയക്കനേറ്റ്: ആർച്ച് ഡീക്കൻ, മ്ശംശോനോ (ഡീക്കൻ) യൂഫ്ദ്രാക്നോ (സബ് ഡീക്കൻ), കുറുയോ (ലെക്ടർ) മ്സൊമ്റോനോ (ഗായകൻ)

20. ഹെബ്രായഭാഷയിൽ കഹനായ്ക്കു തുല്യമായ പദമേതാണ്?
കോഹെൻ

Week - 33 (30th July 2023)

1. മാർ തിമോത്തി രണ്ടാമന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ "വിവാഹത്തിന്റെ നിയമം" എന്നതു കൊണ്ട് എന്താണർത്ഥമാക്കുന്നത്?
ആലാഹായാൽ നൽകപ്പെട്ട രഹസ്യങ്ങൾ (ദൈവത്താൽ നൽകപ്പെട്ട കൂദാശകൾ)

2. സുറിയാനി പിതാക്കന്മാരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ആരു തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെയാണ് വിവാഹം സൂചിപ്പിക്കുന്നത്?
മിശിഹായും സഭയും.

3. വിവാഹത്തിന്റെ ദൈവശാസ്ത്രപരമായ അർത്ഥം പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പിതാക്കന്മാർ കണ്ടെത്തുന്നതെവിടെ നിന്നാണ്?
വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥത്തിൽ നിന്ന്.

4. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പിതാക്കന്മാരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ "വിവാഹത്തിന്റെ രഹസ്യം" എന്നതിന്റെ പ്രതീകാത്മക അർത്ഥം എന്താണ്?
പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പിതാക്കന്മാർ "വിവാഹത്തിന്റെ രഹസ്യത്തെ" കുറിച്ച് അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത് മിശിഹായുടെ രക്ഷാകരകർമ്മത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന കർമ്മത്തിന്റെ പ്രതീകാത്മക അർത്ഥം നൽകികൊണ്ടാണ്.

5. ഗീവർഗീസ് ഒന്നാമന്റെ സുനഹാദോസിലെ (674) 13 റം കാനൻ പഠിപ്പിക്കുന്നതെന്ത്?
വിവാഹത്തിന്റെ കാനോനിക്കൽ രൂപത്തിന് മാതപിതാക്കളുടെ സമ്മതവും രക്ഷകാരമായ പരിശുദ്ധ സ്പിരിറ്റായുടെ മദ്ധ്യസ്ഥതയും പൗരോഹിത്യ സാന്നിധ്യവും ആവശ്യമാണ്.

6. വിവാഹത്തിന്റെ പുരോഹിത ആശീർവാദത്തെപ്പറ്റി ഈശോ ബക്ത് (8ാം നൂറ്റാണ്ട്) പറയുന്നതെന്താണ്?
കഹൻ ആശീർവ്വദിക്കുന്നത് ആലാഹായാൽ ആശീർവ്വദിക്കപ്പെടുന്നതാണ് എന്ന് ഞങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നു.

7. മാർ തിമോത്തി രണ്ടാമന്റെ (1318-1332/5) അഭിപ്രായത്തിൽ, സാധുവായ വിവാഹത്തിന് ആവശ്യമായ അഞ്ചുഘടകങ്ങൾ ഏവ?

- സാധുവായ പുരോഹിതന്റെ ആശീർവാദം
- പുരോഹിതനാൽ ആശീർവ്വദിക്കപ്പെടാൻ, വെള്ളത്താൽ മിശിതമായ വീഞ്ഞുള്ള പാനപാത്രത്തിന്റെ സാന്നിധ്യം
- പരിശുദ്ധ സ്പീരിറ്റ്
- മോതിരം
- ഹാന (വിശുദ്ധരുടെ കബറിടത്തിൽ നിന്നുള്ള മണ്ണ്)

8. ഈശോ ബക്ത് നൂനിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ വിവാഹത്തിന് ആവശ്യമായ അഞ്ച് ഘടകങ്ങൾ ഏവ?

കഹനയുടെ സാന്നിധ്യം, അമ്മായ സാന്നിധ്യം, പരിശുദ്ധ സ്പീരിറ്റായുടെ സാന്നിധ്യം, ആശീർവ്വദിക്കപ്പെട്ട വീഞ്ഞിന്റെയും വെള്ളത്തിന്റെയും സാന്നിധ്യം, മോതിരത്തിന്റെ സാന്നിധ്യം.

9. മാർ തിമോത്തി ഒന്നാമന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ വിവാഹത്തിന്റെ ആഘോഷത്തിൽ പ്രധാനപ്പെട്ട രണ്ടു തലങ്ങൾ ഏവ? ഒത്തുകല്യാണവും കിരിടംധരിപ്പിക്കലും.

10. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തിൽ വിവാഹത്തിന്റെ തക്സായുടെ തലക്കെട്ട് എന്താണ്? തക്സാ ദ്സുവ്യാഗ

11. സുവ്യാഗ എന്ന സുറിയാനി പദത്തിന്റെ അർത്ഥമെന്താണ്? അക്ഷരാർത്ഥത്തിലുള്ള അർത്ഥം നുകം എന്നാണ്. സുവ്യാഗ എന്നത് നുകത്തിൽ എന്നപോലെ കൂട്ടിച്ചേർക്കപ്പെട്ടത് എന്നാണ് അർത്ഥമാക്കുന്നത്. വിവാഹത്തിൽ ഒന്നിച്ചു ചേർക്കപ്പെട്ടത്. സുവ്യാഗായാലുള്ള ദമ്പതികളുടെ ഐക്യം അറിയപ്പെടുന്നത് ഷൗത്താപ്പു സായെന്നാണ്.

12. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി വിവാഹത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട കർമ്മങ്ങൾ ഏവ? സമ്മതത്തിന്റെ കർമ്മം അല്ലെങ്കിൽ മോതിരം അയയ്ക്കുന്ന കർമ്മം

- കാര്യസ്ഥർ കൈപിടിക്കുന്ന കർമ്മം
- ദൈവാലായത്തിലെ വിവാഹത്തിന്റെ കർമ്മം
 - കാസയുടെ ആശീർവാദവും അതിൽ നിന്നുള്ള പാനം ചെയ്യലും
 - വിവാഹ വസ്ത്രത്തിന്റെ ആശീർവാദവും നിറത്തിന്റെ വാഴും
 - കിരിടത്തിന്റെ ആശീർവാദവും കീരീട ധാരണവും
- പുരോഹിതന്റെ പ്രാർത്ഥനയോടെ വിവാഹ മണിയറ ഒരുക്കൽ
- വിവാഹ മണിയറ പൊളിച്ചു മാറ്റുക

13. ഒത്തു കല്യാണത്തിന്റെ രണ്ടു കർമ്മങ്ങൾ ഏവ? സമ്മതത്തിന്റെ കർമ്മവും/ മോതിരം നൽകുന്ന കർമ്മവും കാര്യസ്ഥർ കൈ പിടിക്കുന്ന കർമ്മവും.

14. മോതിരം നൽകുന്ന കർമ്മത്തിൽ എന്തു സംഭവിക്കുന്നു? കഹന ആദ്യം വരന്റെ മോതിരം ഭാവി വധുവിന്റെ ഭവനത്തിലേയ്ക്ക് ഭക്തയായ സ്ത്രീ വഴി അയയ്ക്കുന്നു. ഭാവി വധു, ആ വരനെ വിവാഹം കഴിക്കാൻ സമ്മതമാണെങ്കിൽ ആ മോതിരം സ്വീകരിക്കുന്നു.

15. മോതിരം അയയ്ക്കുന്നതിനെ പറ്റി നോമോകാനൻ (പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തിന്റെ കാനോനിക ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് നോമോകാനൻ. മാർ അബ്ദീശോ ബാർ ബറീക്കയാണ് (1318) ആണ് അതിന്റെ രചയിതാവ്.) വിവരിക്കുന്നതെന്ത്? പെൺകുട്ടിക്ക് നന്നായി അറിയാവുന്ന നാല് ഭക്തയായ സ്ത്രീകളെ അല്ലെങ്കിൽ ഉടമ്പടിയുടെ പുത്രിമാരെ കഹന അയയ്ക്കുന്നു. അവർ അവളുടെ കൈ പിടിച്ച് അതിൽ മോതിരം വച്ച് ഇങ്ങനെ പറയും "ഇത് നിന്റെ പിതാവോ സഹോദരനോ പിതൃസഹോദരനോ അമ്മയോ മതൃസഹോദരനോ നിന്റെ സ്വപോൺസരോ നിനക്കു വിവാഹം നിശ്ചയം ചെയ്തിരിക്കുന്ന (വരന്റെ അപ്പന്റെ പേര്) മകന്റെ (വരന്റെ പേര്) മോതിരമാണ്. നിന്റെ ഹിതം ഇപ്പോഴും അവനിൽ സംതൃപ്തമാണെങ്കിൽ നിശബ്ദത പാലിക്കുക; അല്ലെങ്കിൽ മോതിരം എറിയുക."

16. ആരാണ് ബ്നായ് വ്യാമ?

ഉടമ്പടിയിലെ അംഗങ്ങളെ കേന്ദ്രീകരിച്ചുള്ള ആദ്യകാല സുറിയാനി സഭകളിലെ വിശ്വാസികളുടെ സമൂഹമായിരുന്നു അവർ. ബ്രഹ്മചാരികളും സഭാ ശുശ്രൂഷയ്ക്ക് സ്വയം സമർപ്പിതരായ പുരുഷന്മാരും സ്ത്രീകളുമായിരുന്നു അവർ. സുറിയാനിയിലെ ബ്നായ് വ്യാമയുടെ ഇംഗ്ലീഷിലെ അക്ഷരാർത്ഥത്തിലെ അർത്ഥം ഉടമ്പടിയുടെ മക്കൾ എന്നാണ്. ഒരു പുരുഷ അംഗം ബർ ക്യാമ അല്ലെങ്കിൽ ഉടമ്പടിയുടെ മകൻ എന്നും ഒരു സ്ത്രീ അംഗം ബാത് വ്യാമ അല്ലെങ്കിൽ ഉടമ്പടിയുടെ മകൾ എന്നും അറിയപ്പെട്ടു.

17. കൈകൾ സംയോജിപ്പിക്കുന്ന കർമ്മത്തിന്റെ അർത്ഥം എന്താണ്?

ക്യൂറേറ്റിന്റെ ചോദ്യത്തിനു ശേഷം പ്രൊക്യൂറേറ്റർമാരുടെ വലം കൈ കൈമാറുന്നതാണ് പരസ്പരസുറിയാനി വിവാഹത്തിന്റെ രണ്ടാം പടി. രണ്ട് കുടുംബങ്ങളുടെയും പ്രതിനിധികളാണ് പ്രൊക്യൂറേറ്റർമാർ. കഹ അവരുടെ രണ്ടു കൈകളും എടുത്തു വിവാഹിതരാകാൻ പോകുന്ന ദമ്പതികളെയും സമൂഹത്തെയും സ്രഷ്ടാവ് സ്ഥാപിച്ചതാണ് പുരുഷനും സ്ത്രീയും തമ്മിലുള്ള കൂട്ടായ്മയെന്ന് ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു. അവർ ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്ന പുതിയ ജീവിത പങ്കാളിത്തത്തിനുള്ള ഉടമ്പടിക്ക് സാക്ഷികളാകാൻ കഹ ആലാഹായേയും മാലാഖമാരേയും വിശുദ്ധരേയും വിളിക്കുകയും വിവാഹനിശ്ചയം ചെയ്യപ്പെട്ടവർക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കർത്യപ്രാർത്ഥനയോടെ കർമ്മങ്ങൾ അവസാനിക്കുന്നു.

18. എവിടെയാണ് കൈകൾ സംയോജിപ്പിക്കുന്ന കർമ്മങ്ങൾ നടക്കുന്നത്?

കഹായുടെയും സാക്ഷികളുടെയും സാന്നിധ്യത്തിൽ വധുവിന്റെ ഭവനത്തിലാണ് ഇത് നടക്കുന്നത്.

19. ഈശോ ബക്തിന്റെ (എട്ടാം നൂറ്റാണ്ട്) അഭിപ്രായത്തിൽ എന്തുകൊണ്ടാണ് വിവാഹത്തിന് മുൻപ് ഒത്തുകല്യാണം അനിവാര്യമായിരിക്കുന്നത്?

ഇത് പരീക്ഷണത്തിന്റെയും പരസ്പര അംഗീകാരത്തിന്റെയും കാലഘട്ടമാണ്. ഇത് ദമ്പതികളെ സന്തോഷകരവും നിലനില്ക്കുന്നതുമായ ദാമ്പത്യത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്നു.

20. ഒത്തു കല്യാണത്തെപ്പറ്റി നോമോകാനൻ എന്തു പറയുന്നു?

ആരംഭം മുതൽ, ആദാമിന്റെ വാരിയെല്ലിൽ നിന്ന് ഹവ്വയെ രൂപപ്പെടുത്തിയപ്പോൾ, അവളുടെ രൂപീകരണത്തിനു മുമ്പ്, ആലാഹാ ആദ്യമായി പറഞ്ഞ വാക്ക് "മനുഷ്യൻ തനിച്ചായിരിക്കുന്നത് നല്ലതല്ല. അവനെപ്പോലെ ഒരു സഹായിയെ ഞാൻ അവനുകൊടുക്കും." വിവാഹ നിശ്ചയത്തിലൂടെ പുരുഷന്മാർ എടുക്കേണ്ട ഈ ഉടമ്പടി ആലാഹാ നേരത്തെ സൂചിപ്പിച്ചിരുന്നു. അതിനാൽ, സ്വർഗ്ഗീയ മണവാളനായ ഈശോയുടെ വിവാഹവിരുന്നിലെ മക്കളായ നസ്രാണികൾക്ക് അവരുടെ കൂട്ടായ്മയ്ക്കു മുൻപ് ഒരു ഉടമ്പടി ഉണ്ടായിരിക്കണം

Week - 34 (6th August 2023)

1. പാരസ്പത്യ സുനിയാനി സഭയുടെ ആരാധനക്രമ പാരമ്പര്യമനുസരിച്ച് ഈശോ മിശിഹാ എന്താണ് സഭയുമായുള്ള മനസ്സമ്മതം നടത്തിയത്?

യോർദ്ദാൻ നദിയിൽ വെച്ച് ഈശോയുടെ മാമോദീസാ വേളയിൽ

2. ഏതു വാതിലിലൂടെയാണ് ദമ്പതികൾ വിവാഹത്തിന് പള്ളിയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നത്?

തെക്ക് വശത്തെ വാതിലിലൂടെ

3. വിവാഹ ആഘോഷ സമയത്ത് വധു എവിടെയാണ് നിൽക്കേണ്ടത് ?

വരന്റെ വലതുവശത്ത്

4. വധു വരന്റെ വലതുവശത്ത് നിൽക്കുന്ന പാരമ്പര്യം എവിടെ നിന്നു വരുന്നു?

പഴയനിയമത്തിൽ നിന്ന് (യഹൂദ പാരമ്പര്യം)

5. വധു വരന്റെ വലതുവശത്ത് നിൽക്കുന്നതിന്റെ വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥ പശ്ചാത്തലം എന്താണ്?

"രാജാക്കന്മാരുടെ പുത്രിമാർ നിങ്ങളുടെ ബഹുമാന്യരായ സ്ത്രീകളിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു; നിങ്ങളുടെ വലതുവശത്ത് രാജ്ഞി നിൽക്കുന്നു". (സങ്കീ:45:9)

6. വധു വരന്റെ വലതുവശത്ത് ആഘോഷ സമയത്ത് നിൽക്കുന്നത് എന്തെല്ലാം സൂചിപ്പിക്കുന്നു ?

ഈശോയുടെ വലതുവശത്തുനിന്നാണ് രണ്ടാം ഹവ്വായായ സഭ രൂപം കൊണ്ടത്. ഈശോയുടെ വലതു വശത്തു നിന്ന് രക്തവും വെള്ളവും ഒഴുകിയതിനെ പറ്റിയുള്ള മാർ അപ്രമിന്റെ വ്യാഖ്യാനങ്ങളിൽ നമുക്കിത് കാണാം. വെള്ളം മാമോദീസായേയും, രക്തം വിശുദ്ധ കുർബാനയേയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഈശോയുടെ വലതു കരം സഭയെ നിലനിർത്തുകയും സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുവെന്ന് മാർ അപ്രം കൂട്ടിച്ചേർക്കുന്നു.

7. ദൈവാലയത്തിൽ വെച്ചുള്ള വിവാഹത്തിന്റെ ആദ്യ കർമ്മം ഏതാണ്?

കപനയുടെ പ്രബോധനവും പ്രതിജ്ഞ കൈമാറ്റവും

8. വിവാഹത്തിന്റെ ആരംഭ കർമ്മങ്ങൾ എന്തുകൊണ്ടാണ് ആവുൻ ദ് വൾമയ്യാ(സ്വർഗ്ഗസ്ഥനായ പിതാവേ) യോടുകൂടി ആരംഭിക്കാത്തത്?

മനസ്സമ്മതവും വിവാഹവും ഒരു ആഘോഷമാണ്. മനസമ്മതം അവസാനിക്കുന്നത് ആ വുൻ ദ് വൾമയ്യാ യോടുകൂടിയാണ്. പിന്നീട് അത് ആവർത്തിക്കേണ്ടതില്ല

9. ആരംഭ കർമ്മത്തിന് ശേഷം വരുന്നത് എന്താണ്?

കാസായുടെ ആശീർവാദം

10. കപനാ എപ്പോഴാണ് കാസായിലെ വീഞ്ഞിൽ വെള്ളം ചേർക്കുന്നത്?

ആദ്യ ഓനീസായുടെ സമയത്ത്

11. വെള്ളം വീഞ്ഞിൽ ചേർക്കുന്നത് എന്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

ഭാര്യയും ഭർത്താവും പങ്കുവെക്കുന്ന ദമ്പതികളുടെ കൂട്ടായ്മ

12. ആദ്യ ഓനീസായുടെ പ്രധാന ആശയം എന്താണ്?

സഭയെ വധുവായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. പുതിയ ഇസ്രായേലിനെ പറ്റിയുള്ള മിശിഹായുടെ പ്രവചനം സഭയിൽ യാഥാർത്ഥ്യമാകുന്നു. അത് മിശിഹായുടെ പിഡാനുദവ വിവരണത്തിലൂടെ അവതരിപ്പിക്കുന്നു

13. വിവാഹ കർമ്മത്തിൽ വീഞ്ഞ് ഉപയോഗിക്കുന്ന രീതി കിഴക്കൻ സഭ എവിടെനിന്നാണ്

സ്വീകരിച്ചത്?

പഴയനിയമം (യഹൂദ പാരമ്പര്യം)

14. കാസായിൽ എന്താണ് ചേർക്കുന്നത്?

വധു ധരിക്കുന്ന മോതിരവും വരൻ ധരിക്കുന്ന സ്ലീവായും, ഹനായും

15. വിവാഹ കർമ്മത്തിൽ എത്ര മോതിരങ്ങൾ ആശീർവദിക്കുന്നുണ്ട്?

ഒന്ന് (വധു ധരിക്കുന്ന മോതിരം) വരൻ മോതിരം ആശീർവാദകർമ്മം ഇല്ലായിരുന്നു

16. മോതിരം എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

മോതിരം വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ആദ്യകാലം മുതൽ വിശ്വസ്തതയുടെ അടയാളമാണ്. ദമ്പതികൾ തമ്മിലുള്ള ഉടമ്പടിയുടെ അടയാളമാണിത്. ആലാഹയും ഇസ്രായേലും തമ്മിലുള്ള ഉടമ്പടിയെ ഇത് സൂചിപ്പിക്കുന്നു. അവിടെ വരനാണ് മുൻകൈയെടുത്തത്. ദമ്പതികളെ ഒന്നിപ്പിക്കുകയും ദമ്പതികളുടെ വാഗ്ദാനത്തിന്റെ സത്യം നിറവേറ്റുകയും ചെയ്യുന്ന സമാധാനത്തിന്റെയും സ്നേഹബന്ധത്തിന്റെയും പ്രതീകമാണിത്.

17. മാർ തിമോത്തിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ വിവാഹത്തിൽ പരിശുദ്ധ സ്ലീവ എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

സ്വർഗ്ഗരാജ്യത്തിന്റെ സ്വർഗീയ അനുഗ്രഹങ്ങൾ നൽകുന്ന പ്രതിജ്ഞയാണ് പരിശുദ്ധ സ്ലീവ. ജീവിക്കുന്ന സാക്ഷിയായി അത് കാസായിൽ നിക്ഷേപിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിന്റെ വിശുദ്ധിയിൽ അതിന് ലക്ഷ്യം പുർത്തീകരിക്കാനും ആവശ്യമുള്ളവയുടെ സ്പോൺസർ ആകാനും അങ്ങനെ അവ നന്നായി പുർത്തീകരിക്കപ്പെടാനും ഇടയാകും.

18. കാസയിൽ ചേർക്കപ്പെടുന്ന ഹനായെ എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

വിശുദ്ധരുമായുള്ള ഐക്യത്തെ അത് സൂചിപ്പിക്കുന്നു. കരുണയിലും അനുകമ്പയിലും ആലാഹ എല്ലാ കാര്യങ്ങളും നമ്മുക്ക് ചെയ്തിട്ടുണ്ട്

19. ആരാണു വരനും വധുവിനും കാസാ നൽകുന്നത് ?

മ്ശംശാന

20. കാസയിൽ നിന്ന് വരനും വധുവും എങ്ങനെയാണ് പാനം ചെയ്യുന്നത് ?

മൂന്നിൽ രണ്ടു വരനും മൂന്നിലൊന്ന് വധുവിനും നൽകപ്പെടുന്നു.

Week - 35 (13th August 2023)

1. മാർ തിമോത്തി മണ്ടാമന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ കാസയിൽ വീഞ്ഞും വെള്ളവും ചേർന്നത് സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്ത്?

സൃഷ്ടിയിൽ ആലാഹ് വിഭാവനം ചെയ്ത ദമ്പതികളുടെ കൂട്ടായ്മയാണ് മിശിഹായുടെ രക്തം സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. വാഴ്ത്തിയ കാസയിൽ നിന്നും പാനം ചെയ്യുന്നത് വഴി ദൈവിക കൃപ ദമ്പതികളിലേക്കു പകരുന്നു.

2 'വസ്ത്രങ്ങളും നിറങ്ങളും' എന്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

- അഴുകാത്തതിന്റെയും നവീകരണത്തിന്റെയും പ്രതീകം
- കൂട്ടായ്മയുടെ/ ഐക്യത്തിന്റെ പ്രതീകം
- ആലാഹയുടെ പരിപാലനയുടെ പ്രതീകം
- മഹത്വത്തിന്റെ പ്രതീകം

3. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പരമ്പരയനുസരിച്ച് വിവാഹമെന്നഭൂതാശയിലെ 'നിറം' എന്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

വധുവിന്റെ മേൽവസ്ത്രം.

4. ദമ്പതികളുടെ ഒന്നാകലിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന സുറിയാനി പദം ഏതാണ്?

ഷൗത്താപുസാ.

5 പുരോഹിതനു മുൻപിലെ മേശയിൽ ആരാണ് വിവാഹ വസ്ത്രവും, നിറവും കീരടവും വയ്ക്കുന്നത്?

മ്ശംശാന.

6. എത്ര മ്ശംശാനമാരാണ് പുരോഹിതനു മുൻപിലെ മേശയിൽ വയ്ക്കാൻ വിവാഹ വസ്ത്രവും നിറവും കീരടവും കൊണ്ടുവരുന്നത്?

മൂന്ന്.

7. സുറിയാനി പിതാക്കന്മാരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ കിരീടം എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

മഹത്വവും ആനന്ദവും.

8. കിരീടവാഴ്വിന്റെ ഗീതം ഓർമ്മയിൽ കൊണ്ടുവരുന്ന മറ്റു കൂദാശകൾ ഏവ?

മാമോദീസയും പരിശുദ്ധ കുർബാനയും.

9. വരന്റെ കിരീടം എന്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

തന്റെ വധുവായ പരിശുദ്ധ സഭയ്ക്കായി തന്റെ ജീവൻ സമർപ്പിച്ച ഈശോയുടെ മുൾക്കിരീടത്തെയാണ് വരന്റെ കിരീടം സൂചിപ്പിക്കുന്നത്.

10. വധുവിന്റെ കിരീടം സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്ത്?

ആലാഹ് നമുക്ക്, സഭയ്ക്കു നൽകിയിരിക്കുന്ന മഹത്വവും പ്രതിഫലവും ആദരവുമാണ് വധുവിന്റെ കിരീടം സൂചിപ്പിക്കുന്നത്.

11. കിരീട ധാരണം എന്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

പുരുഷനും സ്ത്രീയും ഈശോമിശിഹായിലുള്ള ഐക്യം വഴി മിശിഹായുടെ രാജ്യത്തിൽ പങ്കുകാരാവുകയും. സഭയോടുള്ള മിശിഹായുടെ സ്നേഹത്തിന്റെ ഐക്യം ആവുകയും ചെയ്യുന്നതാണ് കിരീട ധാരണം സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. വിവാഹത്തിൽ കിരീടം സ്വീകരിക്കുന്നത്, ഗാർഹികസഭയായ പുതിയ കുടുംബത്തിലെ രാജാവും രാജ്ഞിയുമായി കിരീടം ധരിപ്പിക്കുന്നതാണ്.

12. വരന്റെയും വധുവിന്റെയും ശിരസ്സ് ആശീർവ്വദിക്കുന്ന ഗീതത്തിന്റെ രചയിതാവാരാണ്? മാർ അപ്രെം.

13. മാർ അപ്രെമിന്റെ ആശീർവ്വാദ ഗീതത്തിന്റെ പ്രധാനപ്പെട്ട ആശയങ്ങൾ ഏവ? ദമ്പതികൾക്ക് ആലോഹയുടെ അനുഗ്രഹത്തിനായി യാചിക്കുന്നു. ഭൗതിക സമൃദ്ധിക്കും അംഗീകാരത്തിനും, ആരോഗ്യത്തിനും, അറിവിനും, ശക്തിക്കും പരിശുദ്ധിയ്ക്കും വദ്ധ്യതയില്ലായ്മയ്ക്കും അനുഗ്രഹീത മക്കൾക്കായും എല്ലാറ്റിനും ഉപരി ആലോഹയുടെ സംരക്ഷണത്തിനും അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു പുർവ്വപിതാക്കന്മാർ മക്കൾക്കു നൽകിയിരുന്ന ആശീർവ്വാദത്തെയാണ് വധുവിന്റെയും വരന്റെയും ആശീർവ്വാദം ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നത്.

14. വരന്റെ ആശീർവ്വാദ ഗീത സമയത്ത് കഹന എന്തു ചെയ്യുന്നു? കഹന വരന്റെ അടുത്തെത്തി അവന്റെ തലയിൽ കൈവെച്ച് ദൈവസ്തുതി കൊണ്ടുവസാനിക്കുന്ന പ്രാർത്ഥന ചൊല്ലി അവനെ ആശീർവ്വദിക്കുന്നു.

15. വധുവിന്റെ ആശീർവാദ സമയത്ത് കഹന എന്തു ചെയ്യുന്നു? കഹന വധുവിന്റെ തലയിൽ വലതു കൈ വെച്ച് അവളെ ആശീർവ്വദിക്കുന്നു. സമാപന പ്രാർത്ഥന ദൈവസ്തുതിയാണ്.

16. വധുവിന്റെ തോഴിമാർ എന്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു? വധുവിന്റെ തോഴിമാർ പഴയ നിയമത്തിലെ പരിശുദ്ധ സ്ത്രീകളായ യൂദിത്തിനെയും എസ്തേറിനെയും ദെബോറായേയും അതോടൊപ്പം മർത്തയേയും മറിയത്തെയും ഈശോ മിശിഹായുടെ ദാസിയെയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

17. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പിതാക്കന്മാർ വിവാഹ വിരുന്നിനെപ്പറ്റിയും വരനും വധുവും പ്രവേശിക്കുന്ന കൂട്ടായ്മയെപ്പറ്റിയും എന്തു പറയുന്നു? വരനും വധുവും പ്രവേശിക്കുന്ന കൂട്ടായ്മ മിശിഹായുടെ ഉത്തരാനത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

18. അർബേലയിലെ മാർ ഗീവർഗീസ്സിന്റെയും മാർ തിമോത്തി രണ്ടാമന്റെയും അഭിപ്രായത്തിൽ എത്ര ദിവസം വിവാഹ വിരുന്നിന് നടത്തണം? മൂന്ന് അല്ലെങ്കിൽ ഏഴ് ദിവസങ്ങൾ.

19. മൂന്നു ദിവസത്തെ വിവാഹ വിരുന്നിന്/ ആഘോഷം തിമോത്തി രണ്ടാമന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ എന്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു? ഉത്തരാനം പുർണ്ണമാക്കപ്പെട്ട പരിശുദ്ധ ത്രിത്വത്തിന്റെ രഹസ്യങ്ങളെയാണ് മൂന്ന് ദിവസത്തെ ആഘോഷം സൂചിപ്പിക്കുന്നത്.

20. ഏഴു ദിവസത്തെ വിവാഹ വിരുന്നിന്/ ആഘോഷം തിമോത്തി രണ്ടാമന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ എന്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു? എന്നേയ്ക്കും നിലനില്ക്കുന്ന ഉടമ്പടിയേയും എപ്പോഴും എന്നെന്നേക്കും നിലനില്ക്കുന്ന നിത്യ സന്തോഷത്തേയുമാണ് ഇതു സൂചിപ്പിക്കുന്നത്.

Week - 36(20th August 2023)

1. വിവാഹത്തിന്റെ സമാപന കർമ്മങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
മണിയറയുടെ ഒരുക്കലും നീക്കം ചെയ്യലും.
2. എവിടെയാണ് മണിയറയുടെ ഒരുക്കലും നീക്കം ചെയ്യലും നടത്തുന്നത്?
ഭവനത്തിൽ.
3. മണിയറയുടെ ഒരുക്കൽ പഴയനിയമത്തിലെ എന്ത് ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു?
വിവാഹവിതാനം (ചുപ്പാഹ്).
4. വിവാഹ വിതാനത്തിന്റെ പഴയനിയമ സൂചകം ഏതാണ്?
സങ്കീർത്തനം 19,5
5. യഹൂദ പാരമ്പര്യത്തിൽ മണിയറ എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു?
വരന്റെ ഭവനവും വധുവിന്റെ പുതിയ പ്രവർത്തനരംഗം.
6. മണിയറയുടെ ഒരുക്കം എന്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു?
കർത്താവ് ഈശോമിശിഹായും സഭയുമായുള്ള വിവാഹത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. മണിയറ ആത്മീയവും നിത്യവുമാണ്.
7. മാർ അപ്രോ മണിയറയെ എന്തു വിളിക്കുന്നു?
വെളിച്ചത്തിന്റെ മുറി.
8. മണിയറയിലേക്കുള്ള ദമ്പതികളുടെ പ്രവേശനത്തെ സുറിയാനിപിതാക്കൻമാർ എന്തിനോടാണ് താരതമ്യപ്പെടുത്തുന്നത്?
നീതിമാന്മാർക്കായി ഒരുക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന സ്വർഗ്ഗീയ വിരുന്നിനോട്.
9. എപ്പോഴാണ് മണിയറയുടെ ഒരുക്കൽ നടക്കുന്നത്?
വിവാഹ ദിവസം വൈകുന്നേരം, ദമ്പതികൾ മാത്രം വിശ്രമിക്കാൻ പ്രവേശിക്കുന്നതിനു മുൻപ്.
10. മണിയറ ഒരുക്കലിന്റെ ആരാധനക്രമ പ്രാർത്ഥനകൾ എന്താണ് ചിത്രീകരിക്കുന്നത്?
ആരാധന ക്രമ പ്രാർത്ഥനകൾ പള്ളിയെ ആലാഹയുടെ ആലയമായും സ്വർഗ്ഗീയ മണിയറയുടെ മൂന്നാസ്വാദനമായ ഭൂമിയിലെ മണിയറയായും ചിത്രീകരിക്കുന്നു. വരന്റെ (നമ്മുടെ കർത്താവ്) രണ്ടാം വരവിനായി കാത്തിരിക്കുന്ന വധുവായും സഭയെ ചിത്രീകരിക്കുന്നു. രണ്ടാം വരവിൽ അവൻ അവളെ സ്വർഗ്ഗീയ മണിയറയിലേക്ക് പ്രവേശിപ്പിക്കും.
11. മണിയറയുടെ ഒരുക്കലിന്റെ കർമ്മങ്ങൾ ഏതെല്ലാമാണ്?
കർത്തൃപ്രാർത്ഥനയോടെ കർമ്മങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്നു. തുടർന്ന് പുരോഹിതൻ ദമ്പതികളുടെ അവിഭാജ്യ കൂട്ടായ്മയ്ക്കായി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. തുടർന്ന് 121 ാം സങ്കീർത്തനം കാനോനയോടെ ചൊല്ലുന്നു. തുടർന്ന് പുരോഹിതൻ പ്രാർത്ഥിക്കുകയും മണിയറ ധൂപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഭവനത്തിന്റെയും ദമ്പതികളുടെയും ആശിർവാദത്തിനായി പ്രതിവചനം (ആന്റിഫോൺ) ചൊല്ലുന്നു. വിജയം വരിച്ച സ്മിതയുടെ ശക്തിയും സഹായവും മർത്ത് മറിയത്തിന്റെയും വിശുദ്ധരുടെയും മാദ്ധ്യസ്ഥ്യവും അപേക്ഷിക്കുന്നു. തുടർന്ന് ദമ്പതികളുടെ ആശിർവാദം യാചിക്കുന്ന പുരോഹിതപ്രാർത്ഥന ചൊല്ലുകയും മൂന്നു ഗീതങ്ങൾ ആലപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. തുടർന്ന് കാനോനയോടെ 67 ാം സങ്കീർത്തനം ചൊല്ലുകയും

അവിടെ മണിയറയുടെ ആശീർവാദം യാചിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഗീതങ്ങൾ ആലപിച്ച ശേഷം ആരാധനക്രമത്തിൽ ഇങ്ങനെ പറയുന്നു "ഇതാ മണിയറ അടയ്ക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു" പിന്നീട്, തെൾബൊഫ്ത്തായും പരിശുദ്ധകന്യകാമറിയത്തിന്റെയും വിശുദ്ധരുടെയും മദ്ധ്യസ്ഥ്യം യാചിക്കുന്ന പുരോഹിത പ്രാർത്ഥനകളും ചൊല്ലുന്നു. തുടർന്ന് ലൂത്തിനിയായും, ത്രിസാഗിയോണും, കർത്യപ്രാർത്ഥനയും ചൊല്ലുകയും രണ്ടുപ്രാർത്ഥനകൾക്കുശേഷം സമാപന ആശീർവാദം നല്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

12. എപ്രകാരമാണ് മണിയറയുടെ ഒരുക്കം പൂർത്തിയാക്കുന്നത്?
ദമ്പതികൾ പ്രവേശിച്ച ശേഷം മണിയറ അടയ്ക്കുമ്പോൾ.

13. മണിയറ അടയ്ക്കുന്നത് എന്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു?
വരന്റെ പ്രവേശനത്തിനു ശേഷം സ്വർഗ്ഗം അടയ്ക്കപ്പെടുന്നതിനെ (മത്തായി 25, 10) ഇതു സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

14. എപ്പോഴാണ് മണിയറയുടെ നീക്കം ചെയ്യൽ നടക്കുന്നത്?
പൊതുവേ, വിവാഹത്തിന് ഒരാഴ്ചയ്ക്കു ശേഷമാണ് മണിയറയുടെ നീക്കം ചെയ്യൽ നടക്കുന്നത്.

15. മണിയറയുടെ നീക്കം ചെയ്യൽ എന്താണ് ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുന്നത്?
മക്കളുടെ ജനനത്തിനും കട്ടികളുടെ നല്ല വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുമുള്ള കർത്താവിന്റെ അനുഗ്രഹം യാചിക്കുന്നതിനെ ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുന്നു.

16. ഹെന്തോ(ഇന്ത്യ)യിലെ മാർ തോമ നസ്രാണികൾ വിവാഹത്തിൽ കൂട്ടിച്ചേർത്ത സാംസ്കാരിക ഘടകങ്ങൾ ഏവ?
മിന്ന് (താലി), മന്ത്രകോടി.

17. മാർ തോമ നസ്രാണികളുടെ താലിയിലെ കുരിശ് എത്ര മുത്തുകൾ കോണ്ടാണ് രൂപപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്?

21

18. താലിയിലെ 21 മുത്തുകളുടെ പ്രാധാന്യം എന്ത്?

7 x 3 = 21

7 = പൂർണ്ണത

3 = പരിശുദ്ധ ത്രിത്വം.

19. താലിയിലെ ചരട് ആരാണ് ഒരുക്കുന്നത്?
വരന്റെ ആളുകളാണ് അത് ഒരുക്കുന്നത് (സഹോദരിയും സഹോദരി ഭർത്താവും).

20. താലിയിലെ ചരട് എപ്പോൾ എവിടെ വച്ച് ഒരുക്കുന്നു?
വരന്റെ വീട്ടിൽ ചന്തം ചാർത്തിനു ശേഷമാണ് താലിയിലെ ചരട് ഒരുക്കുന്നത്.

Week -37 (27thAugust 2023)

1. ആദിമകാലത്ത് വിവാഹത്തിന്റെ വേദി എവിടായിരുന്നു? ആരാണ് ആശീർവാദം നൽകിയിരുന്നത്?

ആദിമകാലത്ത് വിവാഹം ഒരു സാമൂഹിക ആഘോഷം ആയിരുന്നു. കുടുംബത്തിന്റെ തലവനാണ് ആശീർവാദം നൽകിയിരുന്നത്.

2. മാർ അപ്രെമിന്റെ കാലത്തെ രണ്ട് ആഘോഷങ്ങൾ ഏതാണ് ?

മ്കുറായ (മനസമ്മതം), ഭാര്യയും ഭർത്താവുമായി ജീവിക്കാൻ പുരുഷനും സ്ത്രീയും നടത്തുന്ന മനസമ്മതം. ഹ്ലോലാ (വിരൂന്/ വിവാഹം) ഇരുവരും തമ്മിലുള്ള ജീവിതത്തിന്റെ സ്ഥാപനം.

3. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യമായ മ്കുറായായ്ക്കും ഹ്ലോലായ്ക്കും തത്തുല്യമായ യഹൂദ പാരമ്പര്യങ്ങൾ ഏവ?

യൗസേപ്പിന്റെയും മറിയത്തിന്റെയും വിവാഹത്തിലെ കിദുസിൻ/ എറുസിൻ, നിസ്സുഇൻ.

4. വിവാഹത്തിന്റെ രഹസ്യത്തിൽ കഹനായെ കുറിച്ച് മാർ നർസായി തന്റെ 17 റോമോമിലിയിൽ എന്താണ് പറയുന്നത്?

കഹനയെ കൂടാതെ ഒരു സ്ത്രീയെ പുരുഷനുമായി വിവാഹം കഴിപ്പിക്കാൻ പാടുള്ളതല്ല; കഹനയെ കൂടാതെ വിവാഹം നടത്തരുത്.

5. വിവാഹത്തെ കുറിച്ച് കൃത്യമായ നിർദ്ദേശം നൽകുന്ന ആദ്യ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി കാതോലിക്കോസ് ആരാണ്?

മാർ ആവ്വം ഗ്രേറ്റ് (544 എഡി.)

6. ബഹുഭാര്യത്വം/ഭർത്യത്വം, രക്തബന്ധ വിവാഹം എന്നിവയ്ക്കെതിരായി മാർ ആവ്വം എന്താണ് പറയുന്നത്?

അവരെ കുദാശാകളിൽ നിന്നും സഭാകൂട്ടായ്മയിൽ നിന്നും മതാത്മക മൃതസംസ്കാര ശുശ്രൂഷയിൽ നിന്നും ഒഴിവാക്കും.

7. തന്റെ സുനഹദോസിലെ (585 എഡി) 13 റോ കാനൻ പ്രകാരം, മാർ ഈശോയാബ് ഒന്നാമൻ വിവാഹത്തെപ്പറ്റി എന്തു പറയുന്നു?

വിവാഹത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം മക്കളാണ്. അതിന്റെ പൂർത്തീകരണം സുവിശേഷ ചൈതന്യമനുസരിച്ചും വിവാഹത്തിനോടനുബന്ധമായ നിയമം ബഹുമാനിച്ചും സ്നേഹിക്കുന്നതാണ്.

8. തന്റെ സുനഹദോസിലെ (576 എഡി) 70 റോ കാനൻ പ്രകാരം മാർ എസക്കിയേലിന്റെ സംഭാവന എന്താണ്?

പുതുതായി ഒന്നും അദേഹം കൂട്ടുചേർത്തില്ല; മറിച്ച് പിതാക്കന്മാരും സുനഹദോസും സ്ഥാപിച്ച നിയമങ്ങൾ അനുസരിക്കാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു.

9. മാർ ഗീവർഗ്ഗീസ് ഒന്നാമൻ (എഡി 676) ഖത്തറിൽ വിളിച്ചു ചേർത്ത സുനഹദോസിലെ കാനൻ 13ൽ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി വിവാഹത്തെപ്പറ്റി എന്തു പറയുന്നു?

മാതാപിതക്കളുടെ സമ്മതവും പരിശുദ്ധ സ്ലീവായുടെ ഇടപെടലും കഹനായുടെ ആശീർവാദവും കൂടാതെ സ്ത്രീയും പുരുഷനും വിവാഹിതരാകാൻ പാടുള്ളതല്ല.

10. പൗരോഹിത്യ ആശീർവാദമില്ലാത്ത വിവാഹം അസാധുവായി പ്രഖ്യാപിക്കാൻ സഭ അവകാശവാദമുന്നയിച്ച ആദ്യസംഭവമായി കണക്കാക്കേണ്ടത് ഏതാണ്?
മാർ ഗീവർഗ്ഗീസ് ഒന്നാമന്റെ ഖത്തറിലെ സുനഹദോസ് (എഡി 676).

11. വിവാഹത്തിൽ ആഘോഷമായ ആരാധനക്രമത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെപ്പറ്റി സംസാരിക്കുന്ന പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പിതാവരാണ്?
മാർ ഈശോ ബക്ത് (8ാം നൂറ്റാണ്ട്) ന്യായാധിപന്മാരുടെ പുസ്തകത്തിൽ.

12. മനസ്സമ്മത്തിലെ മോതിര മാറ്റത്തെപ്പറ്റി പ്രതിപാദിക്കുന്ന ആദ്യ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി സ്രോതസ്സ് ഏതാണ്?
മാർ ഈശോ ബക്ത് (8ാം നൂറ്റാണ്ട്) ന്യായാധിപന്മാരുടെ പുസ്തകം

13. വിവാഹത്തിലെ പുരോഹിത ആശീർവാദത്തെ പറ്റി ഈശോ ബക്ത് പറയുന്നതെന്ത്?
പുരോഹിതന്മാർ ആശീർവ്വദിച്ചത്, ആലാഹായാൽ ആശീർവ്വദിക്കപ്പെട്ടതായി ഞങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നു.

14. മാർ ഈശോ ബക്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി വിവാഹത്തിലെ രണ്ട് ഘടകങ്ങൾ ഏവയാണ്?
ദമ്പതിമാരുടെ ഉടമ്പടിയും വൈവാഹിക കൂട്ടായ്മയും (ഷൗതാപ്പുസ), കഹനായുടെ ആശീർവാദം ഉള്ളപ്പോൾ മാത്രമാണ് ഷൗതാപ്പുസാ പരിശുദ്ധമാകുന്നത്.

15. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി വിവാഹത്തെപ്പറ്റി മാർ തിമോത്തി ഒന്നാമൻ കാതോലിക്കോസ് എന്തു പറയുന്നു?
മ്കുറായയുടെ (മനസമ്മതം) ആഘോഷമായ ആചരണത്തെപ്പറ്റി.

16. മനസമ്മത്തിന്റെ ഉടമ്പടിയെപ്പറ്റി മാർ തിമോത്തി ഒന്നാമൻ കാതോലിക്കോസ് എന്തു പറയുന്നു?
മനസമ്മതത്തിന്റെ ഉടമ്പടി മരണം വരെ ഉള്ളതാണ് കഹനായുടെയും മ്ശംശാനയുടെയും (അല്ലെങ്കൽ മെത്രാൻ) കുറഞ്ഞത് മൂന്ന് ക്രൈസ്തവ വിശ്വാസികളുടെയും മദ്ധ്യസ്ഥതയിലാണ് ഇത് സ്ഥാപിക്കപ്പെടുന്നത്. കൂദാശയുടെ സാധുതയ്ക്ക് കഹനായുടെയും പരിശുദ്ധ സ്ലീവായുടെയും സാന്നിധ്യം നിർബന്ധമാണ്.

17. മാർ തിമോത്തി ഒന്നാമന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി വിവാഹത്തിന്റെ സാധുതയ്ക്ക് അവശ്യമായ ഘടകങ്ങൾ ഏവ?
കഹനായുടെയും പരിശുദ്ധ സ്ലീവായുടെയും സാന്നിധ്യം.

18. ഈശോ ബാർ നൂൻ കാതോലിക്കോസിന്റെ (823-828 എഡി) അഭിപ്രായത്തിൽ ആഘോഷമായ മനസമ്മതത്തിനു വേണ്ട ഘടകങ്ങൾ ഏവ?

കനായുടെയും വിശ്വാസികളുടെയും പരിശുദ്ധ സ്ലീവായുടെയും ആശീർവ്വദിച്ച ജലത്തിന്റെയും മോതിരത്തിന്റെയും സാന്നിദ്ധ്യം.

19. മാർ ഏലിയ ഒന്നാമൻ കാതോലിക്കോസിന്റെ സെക്രട്ടറിയായിരുന്ന അബു ഇ ഫരാഗ് അബുജുഹാഹ് ഇബ്ൻ അൽ തയ്യിബ് (എഡി 1043) മനസമ്മതത്തിന്റെ ആഘോഷത്തേപ്പറ്റി എന്തു പറയുന്നു?

“കന്യാ, മ്ശംശാന, ക്രൈസ്തവ വിശ്വാസികൾ എന്നിവരുടെ മദ്ധ്യസ്ഥയിലൂടെയും സഭാകർമ്മങ്ങളിലൂടെയും പ്രാർത്ഥനയിലൂടെയും പരിശുദ്ധ സ്ലീവാ, മോതിരം, കനായ എന്നിവ വഴിയും മനസമ്മതം വിശുദ്ധമായി പള്ളിയിൽ പൂർത്തിയാക്കണം ഇതിനു വിശുദ്ധമായുള്ളതെല്ലാം അവരുടെ വീട്ടിലെ ശൈലി അനുസരിച്ചുള്ളതാണെങ്കിലും അസാധ്യമാണ്.”

20. മാർ അബ്ദീശോയുടെ നോമോ കാനൻ വിവാഹത്തിലെ കനായുടെ സാന്നിദ്ധ്യത്തേപ്പറ്റി എന്തു പറയുന്നു?

കനായുടെ സാന്നിദ്ധ്യം അസാധ്യമല്ലെങ്കിൽ അത്യാവശ്യമാണ്.

Week - 38(3rd September 2023)

1. “പുരുഷനെയും സ്ത്രീയേയും പറ്റി ആദിയിൽ പറഞ്ഞിരുന്നത് മിശിഹായിലും അവന്റെ സഭയിലും നിശ്ചയമായി പൂർത്തീകരിക്കപ്പെടുന്നു. അപ്പോൾ നാമെല്ലാവരും ആത്മീയ ജനനത്തിലൂടെ ഉന്മാനത്തിൽ എത്തിച്ചേരുകയും മിശിഹായോട് ഒന്നായി ചേരുകയും അമർത്യതയിലും അക്ഷയതയിലും അവനോട് സമനായി തീരുകയും ചെയ്യും” ആരുടെ വാക്കുകളാണിവ? മെർവിലെ മാർ ഈശോ ദാദ്

2. എക്സ്പോസിസിറോ ഓഫ്ചിരോരുമിൽ അർബേലയിലെ സ്യൂദോ ഗീവർഗ്ഗീസ് വിവാഹത്തെ പറ്റി പറയുന്നതെന്ത്? സഭയുടെയും മിശിഹായുടേയും പ്രതീകമാണ് ക്രൈസ്തവ വിവാഹം. മനസമ്മതം കർത്താവിന്റെ ലോകത്തിലേക്കുള്ള വരവ് സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

3. റാസ എന്ന നിലയിൽ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി വിവാഹത്തിന്റെ മൂന്നു മാനങ്ങൾ ഏവ?

- അനാമ്നേറ്റിക് (കഴിഞ്ഞ സംഭവങ്ങളുടെ ഓർമ്മ)
- ഇന്നിന്റെ രക്ഷയുടെ യഥാർത്ഥ്യം (പ്രാവർത്തികം)
- മഹത്വ പൂർണ്ണമായ വീണ്ടും വരവിന്റെ പ്രതിജ്ഞ (പ്രവചനം)

ആലാഹാ കഴിഞ്ഞ കാലങ്ങളിൽ ചെയ്തതും ഇന്നത്തെ വിവാഹത്തിൽ നൽകുന്നതും ഭാവി ജീവിതത്തിൽ വിവാഹത്തിൽ വിശ്വസ്തരായിരിക്കുന്നുവർക്കുള്ള വാഗ്ദാനവും ഇത് ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു.

4. പൗരസ്ത്യസുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തിൽ ആരാണ് വിവാഹം പൂർത്തീകരിക്കുന്നത്? ആലാഹാ.

5. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തിൽ മനസ്സമ്മതം നടത്തിയവരും മനസമ്മതം നടത്തപ്പെട്ടവരും എന്ന പ്രയോഗം പലപ്പോഴും ഉപയോഗിക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്? മനസമ്മതം നടത്തപ്പെട്ടവർ എന്ന പ്രയോഗം ആലാഹായാണ് ഈ മാനുഷിക പ്രവൃത്തി പൂർണ്ണനാക്കുന്നവൻ എന്ന് സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

6. ലത്തീൻ പാരമ്പര്യത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ഘടകങ്ങൾ ഏവ? വരന്റെയും വധുവിന്റെയും സമ്മതം. സമ്മതമില്ലായ്മ വിവാഹം അസാധ്യമാക്കുന്നു.

7. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തിൽ വിവാഹത്തിന്റെ കാർമ്മികൻ ആരാണ്? കന്യാ.

8. ലത്തീൻ ദൈവശാസ്ത്രത്തിൽ വിവാഹത്തിന്റെ കാർമ്മികൻ ആരാണ്? വരനും വധുവും. ലത്തീൻ പാരമ്പര്യത്തിൽ ദമ്പതികൾ മിശിഹായുടെ കൃപയുടെ കാർമ്മികരെന്ന നിലയിൽ പരസ്പരം തങ്ങളുടെ സമ്മതം സഭയുടെ മുമ്പാകെ അറിയിച്ച് വിവാഹമെന്ന കുദാശ സ്വീകരിക്കുന്നു.

9. ലത്തീൻ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യങ്ങളിലെ വിവാഹത്തിന്റെ പ്രധാന വ്യത്യാസം എന്താണ്?

ലത്തീൻ പാരമ്പര്യത്തിൽ വിവാഹത്തിന്റെ കർമ്മത്തിലെ മാനുഷിക ഇടപെടലിന് പ്രാധാന്യം നൽകുന്നു. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തിൽ ആലാഹായുടെ പ്രവൃത്തിയ്ക്കെ അതായത് കൂട്ടായ്മയുടെ പ്രവൃത്തിയ്ക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകുന്നു.

10. മാർ അഫ്രഹാത്ത് വിവാഹത്തെ വിളിക്കുന്നത് എന്ത്?
ഖ്യാമ (ഉടമ്പടി). അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഡെമോൺസ്ട്രേഷൻ ഓൺ എക്സൈസ്റ്റേഷനിൽ അദ്ദേഹം പറയുന്നു; നമ്മുടെ രക്ഷകനെപ്പോലെ മോശയും മൂന്നറിയിപ്പ് നൽകി "നിങ്ങളുടെ മകനോ, മകളോ നിങ്ങളുടെ ഉടമ്പടിയുടെ ഭാര്യയോ പക്ഷേ അവർ കല്ലെറിയിച്ചപ്പോൾ അതുകൊണ്ട് അവൻ മരിക്കട്ടെ."

11. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി വിവാഹത്തിൽ എന്തുകൊണ്ടാണ് ഒരു മോതിരം മാത്രമുള്ളത്?
കാരണം അത് പരസ്പര ഉടമ്പടിയല്ല മറിച്ച് ആലാഹായുടെ ഏകപക്ഷീയ സ്നേഹത്തെയും മിശിഹായിലൂടെ ഉണ്ടാക്കിയ ഉടമ്പടിയേയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു. മണവാളൻ മുൻകൈ ഇത് ഇസ്രായേലുമായുള്ള ആലാഹായുടെ ഉടമ്പടിയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു, അവിടെ വരനാണ് മുൻകൈ എടുത്തത്.

12. അബ്ദീശോ ബർബ്രിലാ വിവാഹത്തെ വിവരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
വിവാഹം ദാമ്പത്യ കൂട്ടായ്മയ്ക്കായുള്ള ദമ്പതികളുടെ ഉടമ്പടിയാണ്, വാഗ്ദാനമാണ് സമ്മതമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന് വിവാഹം ഒരു പങ്കാളിത്തവും കൂട്ടുകെട്ടും പരസ്പര കൂട്ടായ്മയുമാണ്.

13. കാസായുടെ ആശീർവാദത്തിൽ അനുസ്മരിക്കപ്പെടുന്ന വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥ മാതാപിതാക്കൾ ആരെല്ലാം?
അവ്റാഹം, ഇസഹാക്ക്, സാറാ, റബേക്ക.

14. "മനുഷ്യന്റെ അവയവങ്ങളിൽ വസ്ത്രങ്ങൾ ഒട്ടിപ്പിക്കുകയും വസ്ത്രങ്ങൾ കൊണ്ട് അലങ്കരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുപോലെ നിങ്ങളുടെ ഈ ദാസന്മാർ പരസ്പര സ്നേഹത്തിലും വാത്സല്യത്തിലും പറ്റി നില്ക്കുകയും നമ്മുടെ കർത്താവായ മിശിഹായുടെ കൃപയാലും കാര്യബുദ്ധിയാലും ദൈവഭയത്തിലും യോജിപ്പിലും പരസ്പരം ഒത്തുചേരട്ടെ" പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി വിവാഹ കുദാശയിൽ എവിടെയാണ് ഈ പ്രാർത്ഥന നാം കാണുന്നത്?
വസ്ത്രത്തിന്റെ ആശീർവാദ കർമ്മത്തിൽ.

15. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി ദൈവശാസ്ത്രത്തിൽ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി വിവാഹത്തിലെ ആദ്യ നിമിഷം ഏതാണ്?
വിശുദ്ധ സ്ലീവായുടെയും രണ്ടു സാക്ഷികളുടെയും സാന്നിധ്യത്തിലെ പരസ്പര സമ്മതവും പുരോഹിത ആശീർവാദവുമാണ് വിവാഹത്തിലെ ആദ്യ നിമിഷം.

16. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി ദൈവശാസ്ത്രത്തിൽ വിവാഹത്തിലെ രണ്ടാം നിമിഷം ഏതാണ് ?
ദാമ്പത്യകൂട്ടായ്മ (ഷൗത്താപുസ)

17. "ആദത്തിൽ നിന്ന് നമ്മുടെ കർത്താവിലേയ്ക്ക് നൽകപ്പെട്ട ഈ നിർമ്മല സ്നേഹം നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ പരിപൂർണ്ണ സ്നേഹത്തിന്റെ പ്രതീകമായിരുന്നു. അതിനാൽ പിതാവിനെയും മാതാവിനെയും പോലെ സഭ വിഗ്രഹങ്ങളും സബാദങ്ങളും ഉപേക്ഷിച്ചു. മിശിഹാ തന്റെ അത്യുന്നത പിതാവിനെയും തഴെയുള്ള തന്റെ അമ്മയേയും ഉപേക്ഷിച്ചു സഭയ്ക്കു വേണ്ടി മരിച്ചു. അങ്ങനെ അവന്റെ മരണത്താൽ അവൻ സ്നേഹിച്ച സഭയ്ക്ക് ജീവൻ നൽകാനും അവളെ ഉയർത്തി തന്റെ രാജ്യത്തിലേയ്ക്കു കൊണ്ടു വരാനും കഴിയും" ഇത് ആരുടെ വാക്കുകളാണ്? മാർ അഗ്നേപ്പോ.

18. മാർ ആക്കായിയൂസിന്റെ സുനഹദോസിലെ കാണൽ 13 പറയുന്നതെന്ത്? വിവാഹത്തിന്റെ ആത്യന്തിക ലക്ഷ്യം കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് ജന്മം നൽകലാണ് അതിനാൽ ഗർഭനിരോധന മാർഗ്ഗങ്ങൾ ആലോഹയുടെ ഹിതത്തിനെതിരായ പാപമാണ്.

19. മാർ ഈശോയാബ് ഒന്നമ്മൻ വിവാഹത്തിന്റെ ലക്ഷ്യത്തെപ്പറ്റി പറയുന്നതെന്ത്? ദൈവത്താൽ സ്ഥാപിതമായ വിവാഹം മനുഷ്യവംശത്തിന്റെ തുടർച്ച ലക്ഷ്യമിടുന്നു.

20. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തിലെ ഏതൊക്കെ പ്രാർത്ഥനകളിൽ സന്തതികൾക്കായുള്ള അനുഗ്രഹം അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു? കാസയുടെ ആശീർവാദം, കിരീടആശീർവാദം, വരന്റെ ശിരസ്സിൻ മേലുള്ള ആശീർവാദം.

Week - 39 (10th September 2023)

1. മൽക്ക എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം എന്താണ്?
രാജാവ്.
2. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി സഭയിൽ എന്താണ് മൽക്ക?
പരിശുദ്ധ പുളിമാവ്, വിശുദ്ധ കുർബാനയപ്പം ഉണ്ടാക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന പുളിപ്പ്.
3. മറ്റ് പൗരസ്ത്യ സഭകളുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുമ്പോൾ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി സഭയിലെ പരിശുദ്ധ പുളിമാവിനുള്ള തനതായ സവിശേഷത എന്ത്?
പരിശുദ്ധ മൽക്ക ഒരു റാസായാണ്.
4. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തിൽ മൽക്കായുമായി ഏറ്റവും അധികം ബന്ധമുള്ള ശ്ലീഹ ആരാണ്?
മാർ യോഹന്നാൻ ശ്ലീഹ.
5. പരിശുദ്ധ പുളിമാവിനെ പറ്റി മാർ അപ്രോ പഠിപ്പിക്കുന്നതെന്ത്?
പരിശുദ്ധ കുർബാനയപ്പത്തിലെ പുളിമാവ് ഈശോ മിശിഹായുടെ ജീവന്റെയും ആത്മാവിന്റെയും പ്രതീകമാണ്.
6. എന്താണ് ബുക്ര?
പരിശുദ്ധ കുർബാനയിലെ കുർബാനയപ്പത്തിനു നൽകിയിരിക്കുന്ന പേരാണ് ബുക്ര.
7. ബുക്ര എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം എന്താണ്?
ആദ്യജാതൻ.
8. ബുക്ര എന്തിനെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നു?
നമ്മുടെ കർത്താവ്, ആദ്യജാതൻ.
9. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തിൽ പരിശുദ്ധ കുർബാനയിൽ എത്ര അപ്പം ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്?
ഒരു കുർബനയ്ക്ക് ഒരു അപ്പമാണ് പൊതുവേ ഉപയോഗിക്കാറ്, കാർമ്മികനും സമൂഹവും ഒരേ അപ്പത്തിൽ നിന്നു സ്വീകരിക്കുന്നു. കൂടുതലായി അപ്പം ഉപയോഗിച്ചാൽ അത് ഒരു സംഖ്യമാത്രമായിരിക്കണം.
10. പുർഷാന എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം എന്താണ്?
വേർതിരിക്കപ്പെട്ടത്.
11. എന്താണ് പുർഷാന?
ഒന്നിലധികം അപ്പം ഉപയോഗിച്ചാൽ പ്രധാന അപ്പമായി ഉപയോഗിക്കുന്നതാണ് പുർഷാന.
12. ലഹ്മ (Lahma) എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം എന്താണ്?
പുളിപ്പുള്ള അപ്പം അല്ലെങ്കിൽ അപ്പം.

13. പതീരാ എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം എന്ത്?
പുളിപ്പില്ലാത്ത അപ്പം.

14. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി സഭയിലും പാശ്ചാത്യ സുറിയാനി സഭയിലുമുള്ള കുർബാന പുളിമാവിന്റെ വ്യത്യാസം എന്താണ്?
പൗരസ്ത്യ സുറിയാനിസഭയിൽ പരിശുദ്ധ പുളിമാവ് സൂക്ഷിക്കുന്നത് ഉണങ്ങിയ പൊടിയായിയാണ് എന്നാൽ പാശ്ചാത്യസുറിയാനി സഭയിലത് ഇൗർപ്പുമുള്ള പുളിമാവാണ്.

15. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി സഭയിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന മൽക്കായുടെ പര്യായപദം ഏതാണ്?
തീക്കനൽ.

16. എന്താണ് ഹ്മീരാ (H'meera)?
പുളിമാവിനെ പരിശുദ്ധ പുളിമാവിനെ ഇത് സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

17. പരിശുദ്ധ പുളിമാവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട രണ്ടു കർമ്മങ്ങൾ ഏതൊക്കെയാണ്?
നിർമ്മിക്കുന്നതിന് മുൻപ്, കൂദാശ അപ്പത്തോട് ഇതിന്റെ കൂടിചേർക്കലും വർഷത്തിലുമുള്ള പരിശുദ്ധ പുളിമാവിന്റെ പുതുക്കലും.

18. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യമനുസരിച്ച് പരിശുദ്ധ പുളിമാവിന്റെ ഉത്ഭവമായി ബന്ധപ്പെട്ട രക്ഷാകര സംഭവങ്ങൾ ഏതൊക്കെയാണ് ?
ഈശോമിശിഹായുടെ മാമോദീസായും പെസഹായും കുരിശുമരണവും ഈശോയുടെ ഉത്ഥാനശേഷം ശ്ലീഹന്മാർ അർപ്പിച്ച ആദ്യ പരിശുദ്ധ കുർബാനയും.

19. പുളിപ്പിക്കുന്ന സവിശേഷതകൾ ഒന്നും ഇല്ലാതിരുന്നിട്ടും ഏന്തു കൊണ്ട് പരിശുദ്ധ മൽക്ക പരിശുദ്ധ പുളിമാവ് എന്ന് വിളിക്കപ്പെടുന്നത്?
ശ്ലീഹന്മാരുടെ കാലം മുതലുള്ള ഇതിന്റെ തുടർച്ച കാണിക്കാൻ.

20. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി സഭയിൽ പരിശുദ്ധ മൽക്ക കൂടാതെയുള്ള 'പുളിമാവ്' എന്താണ്?
പരിശുദ്ധ സൈത്ത (മാമോദീസായുടെ ലേപനത്തിനുള്ള പരിശുദ്ധ തൈലം)

Week - 40 (17th September 2023)

1. പതിശുദ്ധ കുർബാനയിലെ കുർബാനയപ്പത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്ന വാക്ക് ഏതാണ് ?
ലഹ്മ.
2. പതിശുദ്ധ മൽക്കെയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പാരമ്പര്യമനുസരിച്ച്, പെസഹായ്ക്ക് മാർ യോഹന്നാൻ ശ്ലീഹാ എത്ര കഷ്ണം അപ്പം സ്വീകരിച്ചു? രണ്ട്.
3. പതിശുദ്ധ മൽക്കായിലെ (പുളിച്ച അപ്പം) ഘടകങ്ങൾ ഏതെല്ലാം? ശുദ്ധമായ ഗോതമ്പു പൊടി, ഉപ്പ്, ഒലിവെണ്ണ, വെള്ളം.
4. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തിൽ പതിശുദ്ധ മൽക്കെയുടെ പാരമ്പര്യത്തോട് ബന്ധപ്പെട്ട പതിശുദ്ധ ശ്ലീഹന്മാർ ആരൊക്കെയാണ്? മാർ യോഹന്നാൻ ശ്ലീഹാ, മാർ തോമാ ശ്ലീഹാ, മാർ അദ്ദായി ശ്ലീഹാ, മാർ മാറി ശ്ലീഹാ.
5. മാർ അബ്ബീശോ (+1318) എഴുതിയ മർഗ്ഗാനിസാ പതിശുദ്ധ മൽക്കയെക്കുറിച്ച് എന്തു പറയുന്നു? “ഈ പതിശുദ്ധ പുളിമാവിന്റെ ആരംഭം ശ്ലീഹാന്മാരിൽ നിന്നല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ അവർ നേരിട്ട പിഡനങ്ങൾക്കിടയിൽ അവർ ഇത് അതീവ ബഹുമാനത്തോടെ സംരക്ഷിക്കില്ലായിരുന്നു.”
6. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തിൽ ബുക്റ (അപ്പം-ബുക്റ എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം ആദ്യജാതൻ എന്നാണ്) ഉണ്ടാക്കുന്നതിന് ആർക്കാണ് യോഗ്യതയുള്ളത്? കഹ്നൂസയുടെ (പൗരോഹിത്യം) ക്രമത്തിലെ എല്ലാവർക്കും, മ്ശംശാന (ഡീക്കൻ) മുതൽ മുകളിലേക്കുള്ള എല്ലാ ക്രമക്കാരർക്കും.
7. പതിശുദ്ധ മൽക്ക പുതുക്കുന്ന കർമ്മം ചെയ്യുന്നത് ആരാണ്? കശീശ (പുരോഹതൻ).
8. എന്നാണ് പതിശുദ്ധ മൽക്കയുടെ പുതുക്കുന്ന കർമ്മം ചെയ്യുന്നത്? പെസഹാതിരുന്നാളിൽ.
9. പതിശുദ്ധ മൽക്ക പുതുക്കുന്ന കർമ്മത്തിൽ എത്ര മസ്മോറെ (സങ്കീർത്തനങ്ങൾ) ചൊല്ലാറുണ്ട്? മൂന്ന് ഹുല്ലലകൾ, അതായത് 27 മസ്മോറെകൾ (82-108)
10. പതിശുദ്ധ മൽക്ക പുതുക്കുമ്പോൾ എത്രഭാഗം ഗോതമ്പുപൊടി ഉപയോഗിക്കും? ആകെയുള്ള തൂക്കത്തിന്റെ മൂന്നിൽ രണ്ട് ഭാഗം.
11. പതിശുദ്ധ മൽക്ക പുതുക്കുമ്പോൾ എത്രഭാഗം ഉപ്പ് ഉപയോഗിക്കും? ആകെയുള്ള തൂക്കത്തിന്റെ മൂന്നിൽ ഒന്ന് ഭാഗം.

12. പരിശുദ്ധ മൽക്കാ പുതുകുമ്പോൾ എത്ര തുള്ളി ഓലീവ് എണ്ണ ഉപയോഗിക്കുന്നു?

മൂന്ന് തുള്ളി.

13. പരിശുദ്ധ മൽക്കാ പുതുകുമ്പോൾ എത്ര തുള്ളി വെള്ളം ഉപയോഗിക്കും?

ഒരു തുള്ളി.

14. മാർ തിമോത്തി രണ്ടാമന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ പരിശുദ്ധ മൽക്കയിലെ പുളിമാവ് എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

കർത്താവ് ഈശോമിശിഹായുടെ ദൂഹായെ.

15. മാർ തിമോത്തി രണ്ടാമന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ പരിശുദ്ധ മൽക്കയിലെ ഗോതമ്പുപൊടി എന്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

ഭൂമി.

16. മാർ തിമോത്തി രണ്ടാമന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ പരിശുദ്ധ മൽക്കയിലെ ഉപ്പ് എന്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

അഗ്നി.

17. മാർ തിമോത്തി രണ്ടാമന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ പരിശുദ്ധ മൽക്കയിലെ എണ്ണ എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

വായു.

18. പരിശുദ്ധ ബുക്റയുടെ നിർമ്മാണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട നിയമം ക്രോഡീകരിച്ച പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി കാതോലിക്കോസ് ആരാണ്?

മാർ യോഹന്നാൻ നാലാമൻ.

19. മ്ശംശാനായോ കഹ്നൂസായുടെ ഉയർന്ന ക്രമക്കാരോ മാത്രമേ പരിശുദ്ധ ബുക്റ നിർമ്മിക്കാവൂ എന്ന് നിർബന്ധമാക്കിയ പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി കാതോലിക്കോസ് ആരാണ്?

മാർ യോഹന്നാൻ നാലാമൻ.

20. പരിശുദ്ധ ബുക്റയുടെ നിർമ്മാണത്തിൽ ചൊല്ലുന്ന പ്രാർത്ഥനകൾ ഏതൊക്കെ? പ്രധാനമായും മസ്മോറെ (സങ്കീർത്തനങ്ങൾ)