Year of Liturgy
Eparchial Quiz Competition

Week - 4 (8th January-2023)

1) Why are symbols used in the Liturgy?

Symbols represent the invisible divine realities. They are used to express the depth and meaning of the celebration and its Divine character.

2) What does the *Macshaneesa* (liturgical fan flabellum) symbolise?

It symbolises the presence of angels around the *Mad'baha*. The sounds represent the Seraphim and the flutter of their wings around the Mysteries.

3) What does the Censer (*doopakutty*) represent?

A symbol of forgiveness and complete submission to God the Almighty. The coal in it represents the sinners. The fire signifies the *Rooha d'Kudsha* (Holy Spirit) by whose contact the black coal shines and glows. The incense shows the grace of the Holy Trinity. As the smoke goes up to the high, so also our prayers should go high (Psalm 141:2).

4) What is the symbolism of the *Shoshappa*?

The *Shoshappa* is a square garment made of the cloth of the *kappa* itself. It symbolises the covering of the tomb of our Lord and the shroud and kerchief that covered His Body and His Face.

5) What is the use of the *M'kabalana*?

It is used to cover the *Kasa*.

6) What is the *Kethana*?

A square embroidered cloth which is spread in the centre of the *Mad'baha*, on which the Divine Mysteries are kept during the Holy *Qurbana*.

7) What is the *Sankeenj* (Purificator)?
The cloth that is used for the cleaning of the Divine Vessels.

8) What is the *Keriyana*?

It is the lectionary which contains readings from the Old Testament. (Law and Prophets)

9) What is the *Engartha*?

The Lectionary which contains the Pauline Epistles and the seven Catholic Epistles.

10) What is the *Evangelion*?

The Lectionary which contains the Holy Gospels.

11) What is the *Dappa*?

Movable wooden Altar, which is made of heartwood of fruiting trees. The *Dappa* is used at places where there is no permanent consecrated *Mad'baha*.

12) What are the other names of the *Macshaneesa*?
It is also known as the *Macishtha* or the *Macshana*.

13) What are the orders of priesthood in the East Syriac tradition?

Catholicos

Metropolitan

Methran

Arkadiyakon

Cor Episcopa

Kasheesha

M'shamshana

Heupadiakona

Karoya

14)What are the duties and responsibilities of the Sacred Office of the *Karoya*?
The *Karoya*, in a service of public worship will stand before the congregation of the faithful to read the books of the Old Testament which are the Law and the Prophets and also the New Testament book of the Acts of the Apostles.

15) What are the duties and responsibilities of the *Heupadiakona*?
The duties and responsibilities of a *Heupadiakona* are; to be certain that the *Mad'baha* is clean and is kept in order, to light up the lamp, to fulfil all that the *Karoya* will do (reading aloud from the 5 books of Moses, the Prophets and the Acts of the Holy Apostles for the faithful to hear during the worship services in the parish he has been ordained to serve) and to keep the doors at the time of the proclamation of the departure of the unbeliever, hearers. Also, he has the right to do exorcism.

16) What are the duties and responsibilities of the Sacred Office of the *M'shamshana*?
His duties and responsibilities are to serve his assigned parish, the priest, the people of God; and, in the Holy *Madbashan*, he will cense the Holy Place, the priest and the faithful; he reads the Holy Epistle. He will assist in the ministry of the priests in all things celebrated or observed within the parish.

17) In whose place does the Celebrant stand during the Holy *Qurbana*?
The celebrant is a representative of the *M'shiha* and a mediator between God and man. He celebrates the Holy *Qurbana* on behalf of the community. A single priest offers the sacrifice as a symbol of the one High Priest who was sacrificed for the salvation of our race.

18) In whose place do the co-celebrants stand during the Holy *Qurbana*?
Of the Apostles.

19) In whose place does the *M'shamshana* stand during the Holy *Qurbana*?
During the Holy *Qurbana,* the *M'shamshana* stands in the position of *Mar Gabriel Malaka* and *Mar Michael Malaka*.

20) In how many Liturgical families can we see the presence of the *Macshaneesa* (Liturgical fan flabellum)?

There are 6 Liturgical families in the Holy Church and we can see the Liturgical fan flabellum in all 6 Liturgical families.

Week - 4 (8th January-2023)

1. ആരാധനക്രമത്തിൽ അടയാളങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ട് ?

അടയാളങ്ങൾ അദൃശ്യമായ ദൈവിക യഥാർത്ഥ്യത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ആഘോഷത്തിന്റെ ആഴവും അർത്ഥവും അതിന്റെ ദൈവിക സ്വഭാവവും പ്രകടിപ്പിക്കാൻ അടയാളങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു.

2. മക്സാനീസാ (ആരാധനക്രമ വിശറി മണി) എന്തു സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

ഇത് മദ്ബഹാക്കു ചുറ്റുമുള്ള മാലാഖമാരുടെ സാന്നിധ്യത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു, ശബ്ദ ങ്ങൾ

ദിവ്യരഹസ്യങ്ങളുടെ ചുറ്റുമുള്ള സെറാഫുകളെയും അവരുടെ ചിറകടികളേയും സൂ ചിപ്പിക്കുന്നു.

3. ധൂപക്കുറ്റി എന്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു?

പശ്ചാത്താപത്തിന്റെയും സർവ്വശക്തനായ ദൈവത്തോടുള്ള സമ്പൂർണ്ണ സമർപ്പണ ത്തിന്റെയും പ്രതീകം. ധൂപക്കുറ്റി യിലെ കരി പാപത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. അഗ്നി പരി ശുദ്ധാത്മാവിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. പരിശുദ്ധാത്മാവിലാണ് കരി (ബലഹീനനായ മനു ഷ്യൻ)തിളങ്ങുന്നതും കത്തുന്നതും. ധൂപം പരിശുദ്ധത്രിത്വത്തിന്റെ കൃപയെ സൂചിപ്പി ക്കുന്നു. ധൂപം മുകളിലേക്ക് ഉയരുന്നത് പോലെ നമ്മുടെ പ്രാർത്ഥനകളും ദൈവ സന്നിധിയിലേക്ക് ഉയരണം. (സങ്കീ.141/2)

4. ശോശപ്പാ എന്ത് സൂചിപ്പിക്കുന്നു ?

കാപ്പയുടെ തുണിയിൽ നിന്നും ഉണ്ടാക്കിയ ചതുരാകൃതിയിലുള്ള വസ്ത്രമാണിത്, നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ കല്ലറയുടെ ആവരണത്തേയും, കർത്താവിന്റെ ശരീരവും, മുഖവും മൂടിയ കച്ചയേയും, തുവാലയേയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

5.മ്കബലാനയുടെ ഉപയോഗം എന്താണ് ?

കാസ മൂടാനാണ് ഇതു ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

6.കെത്താനയുടെ ഉപയോഗം എന്താണ് ?

മദ്ബഹാ യുടെ മധ്യഭാഗത്ത് വിരിക്കുന്നതും വിശുദ്ധ കുർബാനയും വിശുദ്ധ വസ്തുക്കൾ വയ്ക്കുന്നതുമായ ചതുരാകൃതിയിലെ വെള്ള വസ്ത്രം ആണ് കെത്താന.

7.എന്താണ് സങ്കീഞ്ഞ് ?

വിശുദ്ധ പാത്രങ്ങൾ വൃത്തിയാക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന തുണി.

8.എന്താണ് കെറിയാനാ ?

പഴയ നിയമ വായന ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പ്രഘോഷണ ഗ്രന്ഥം. (നിയമവും പ്രവാചകന്മാരും)

9.എന്താണ് എങ്കർത്ത ?

പൗലോസിന്റെ ലേഖനങ്ങളും ഏഴ് കാതോലിക ലേഖനങ്ങളും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പ്രഘോഷണ ഗ്രന്ഥം.

10.എന്താണ് ഏവൻഗേലിയോൻ ?

പരിശുദ്ധ സുവിശേഷങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പ്രഘോഷണ ഗ്രന്ഥം.

11.എന്താണ് ദപ്പാ ?

എടുത്ത് മാറ്റാവുന്നതും തടിയിൽ നിർമ്മിതവുമായ മദ്ബഹായാണ് ദപ്പ അഥവാ തബ്ലൈത്താ. ഫല വൃക്ഷങ്ങളുടെ കാതൽ കൊണ്ടാണ് അത് നിർമ്മിക്കുന്നത്. സ്ഥിരമായി പ്രതിഷ്ഠിക്കപ്പെട്ട മദ്ബഹാ ഇല്ലാത്ത സ്ഥലങ്ങളിൽ ഇതുപയോഗിക്കുന്നു.

12.മസ്കാനീസായുടെ മറ്റു പേരുകൾ എന്തെല്ലാം ?

മക്സീത അല്ലെങ്കിൽ മക്സാന

13. പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തിലെ പൗരോഹിത്യക്രമങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?

1. കാതോലിക്കോസ്
2. മെത്രാപ്പോലീത്തൻ
3. മെത്രാൻ
4. അർക്കദിയാക്കോൻ
5. കോർ-എപ്പിസ്കോപ്പ
6. കശീശ
7. മ്ശംശാന

8. ഹെവ്പദ്യാക്കോനീസ
9. കാറോയ.

14.കാറോയയുടെ കടമയും ഉത്തരവാദിത്വവും എന്താണ് ?

പൊതു ആരാധന ശുശ്രൂഷയിൽ വിശ്വാസ സമൂഹത്തിനു മുമ്പാകെ നിയമവും, പ്രവചകന്മാരും ഉൾപ്പെടുന്ന പഴയ നിയമവും, പുതിയ നിയമത്തിലെ ശ്ലീഹന്മാരുടെ നടപടികളും വായിക്കുക.

15. ഹെവ്പദ്യാക്കോനയുടെ ഉത്തരവാദിത്വവും കടമയും എന്താണ് ?

മദ്ബഹാ പരിശുദ്ധമായും ക്രമമായും വൃത്തിയായും സൂക്ഷിക്കുക, വിളക്ക് കത്തിക്കുക, കാറോയയുടെ എല്ലാ ഉത്തരവാദിത്വവും, ഹെവ്പദ് യാക്കോനയ്ക്ക് ഉണ്ട്. അവിശ്വാസികൾ പുറത്തുപോകുമ്പോൾ വാതിൽ സൂക്ഷിക്കുക, ഭൂതോച്ചാടനം നടത്താനുള്ള അവകാശവും ഹെവ്പ ദ്bmക്കോനക്ക് ഉണ്ട്.

16.മ്ശംശാനയുടെ ഉത്തരവാദിത്വം കടമയും എന്താണ് ?

ഏൽപ്പിക്കപ്പെട്ട ഇടവകയിലെ വൈദികരെയും ജനത്തെയും ശുശ്രൂഷിക്കുക. വിശുദ്ധ സ്ഥലത്തെയും പുരോഹിതനേയും ദൈവജനത്തെയും ധൂപിക്കുക, എങ്കർത്ത വായിക്കുക, ഇടവകയിലെ എല്ലാ ശുശ്രൂഷകളിലും വൈദികനെ സഹായിക്കുക.

17. ആരുടെ സ്ഥാനത്താണ് വിശുദ്ധ കുർബാനയിൽ കാർമ്മികൻ നിൽക്കുന്നത് ?

മിശിഹായുടെ പ്രതിനിധിയാണ് ബലിയർപ്പകൻ. ദൈവത്തിനും മനുഷ്യർക്കും ഇടയിലുള്ള മധ്യസ്ഥൻ, ദൈവജനത്തിനായി ബലിയർപ്പിക്കുന്നവൻ.നമ്മുടെ രക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി ബലിയർപ്പിച്ച ഏക നിത്യ പുരോഹിതനെ സൂചിപ്പിക്കാൻ ഒരു പുരോഹിതൻ ബലിയർപ്പി ക്കുന്നു.

18. വിശുദ്ധ കുർബാനയിലെ സഹകാർമ്മികർ ആരെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു ?

ശ്ലീഹന്മാരെ

19. ആരുടെ സ്ഥാനത്താണ് മ്ശംശാന വിശുദ്ധ കുർബാനയിൽ നിൽക്കുന്നത് ?

ഗബ്രിയേൽ മിഖായേൽ മാലാഖമാരുടെ സ്ഥാനത്ത്.

20. ഏതൊക്ക ആരാധന കുടുംബങ്ങളിലാണ് നമുക്ക് മക്ക്സാനീസ സാന്നിധ്യം കാണാനാകുന്നത്?

കത്തോലിക്കാസഭയിൽ ആറ് ആരാധനക്രമ കുടുംബങ്ങൾ ഉണ്ട് .ഇവയിലെല്ലാം നമുക്ക് ഇത് കാണാം.