Year of Liturgy
Eparchial Quiz Competition

Week - 3 (1st January 2023)

1. What do the 3 steps from the *Qesṯroma* to the Sanctuary symbolise?
   Third heaven (2 Cor 12:2)

2. How is the sanctuary separated from other areas of the Church?

   By the Outer Veil.

3) What did Pope Francis say about the veil of the sanctuary?
"Even those traditions that preserve the use of the *iconostasis*, with the royal door, or the veil that conceals the sanctuary at some moments in the rite, teach us that these are architectural or ritual elements that speak not of distance from God, but rather heighten the mystery of the "condescension" – of the *synkatabasis* - by which the Word came and continues to come to the world."

4. What does the outer veil symbolise?

   Door to Heaven.

5. What does the *Qanke* (Sanctuary) symbolise?

   Heavenly *Orshlem* (Jerusalem).

5) What does the Sanctuary symbolise?
   Heavenly *Orshlem* (Jerusalem)

6) From where did the East Syriac Church adopt the 'Holy of Holies'?
From the Jewish Temple (Old Testament) Architecture (Heb 9: 2-3)

7) What is the symbol of Altar (*Mad'baha*)?
⇒ Image of the Lord
⇒ Throne of God
⇒ Tomb of our Lord

8) What are to be placed on the *Mad'baha*?
⇒ *Mar Sleeva* (Holy Cross) and Holy *Evangalion* (Gospel)

9) What do the *Mar Sleeva* and Holy *Evangalion* represent?
⇒ *Mar Sleeva* - Body of Our Lord
⇒ *Evangalion*- Soul of Our Lord.

10) What does '*Jornada*', written by the Portuguese missionary Antonio Gouvea in the 16th century, say about
Nazrani churches?
⇒ "Their churches were full of crosses like the miraculous *Mylapore* cross, which they call cross of St Thomas, from which it can be seen how more old is the veneration of this Cross, and affection and it's way, than the time when it was found by the Portuguese; for the old churches built by these Christians many years before the Portuguese came to India, were all adorned by them both with painting and with scripture."

11) Where is the *Bes Mamodeesa* located?
⇒ It is a separate room, which is located outside and to the South of the Sanctuary.
12) Where is the *Bes Diakonikon* (Sacristy) located?
⇒ It is a separate room, which located outside and to the North of the Sanctuary.
13) What are the elements of the Outer Sanctuary?
⇒ Hanging perpetual lamp
⇒ Two *Bes Gazze*
⇒ Doors to *Bes Mamodeesa* (on the Southern wall) and *Bes Diakonikon* (Sacristy) (on the Northern wall)
14) What is the *Mesdapsa*?
⇒ A step that is large enough for one person to stand next to the *Mad'baha* (Altar).
15) Which is the highest part of the church?
⇒ Sanctuary
16) Name the tower which is located above the sanctuary?
⇒ *Thora*
17) What is the name of the place where holy relics are kept in the church?
Bes Sahade. (House of the Martyrs)

18) What is the most important part of the *Mar Thoma Nasrani* church architecture outside the church?
⇒ Open air stone *Sleeva* (*Kal Sleeva*)

19) What is the centre of the church?

Mad'baha (Altar)which symbolises the throne of God and the tomb of our Lord.

20) What is the difference between the Sanctuary Veil in the East Syriac and West Syriac Churches?
⇒ In the West Syriac Church, it opens from right to left as a whole. However, in the East Syriac tradition, it opens to either side from the middle.

Week - 3 (1st January 2023)

1) കെസ്ത്രോമായിൽ നിന്ന് മദ്ബഹായിലേക്കുള്ള മൂന്ന് പടികൾ എന്തിന്റെ പ്രതീകമാണ്?
മൂന്നാം സ്വർഗ്ഗം (2 കോറ 12:2)

2) അൾത്താരയെ മറ്റു പള്ളിയുടെ ഭാഗങ്ങളിൽ നിന്ന് വേർതിരിക്കുന്നത് എന്താണ്?
മദ്ബഹാവിരി

3) പരിശുദ്ധ പിതാവ് ഫ്രാൻസിസ് മാർപാപ്പ എന്താണ് അൾത്താര വിരിയെ പറ്റി പറഞ്ഞത്?
മദ്ബാഹക്കു മുൻപിൽ വലിയ കവാടങ്ങളോടും ഐക്കണകളോടും കുടി സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്ന മറ അല്ലെങ്കിൽ, ആരാധനയുടെ പല സമയങ്ങളിലും മദ്ബാഹയെ മറയ്ക്കുന്ന വിരി ഉപയോഗിക്കുന്ന പാരമ്പര്യങ്ങളിൽ പോലും ഇവ കെട്ടിടനിർമിതിപരമായോ ആരാധനക്രമപരമായോ മനുഷ്യനെ ദൈവത്തിൽനിന്ന് അകറ്റുന്ന അല്ലെങ്കിൽ മറയ്ക്കുന്ന ഒന്നായിട്ടല്ല മറിച്ച് അത് വന്നതും ലോകത്തിലേക്ക് വന്നുകൊണ്ടരിക്കുന്നതും ആയ പരമോന്നതവും നിഗൂഢവുമായ* *Synkatabasis* ന്റെ വചനത്തിന്റെ രഹസ്യാത്മകതയെ കൂടുതൽ ഉയർത്തികാണിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്.

4) മദ്ബഹാവിരി എന്തിന്റെ പ്രതീകമാണ്?
സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ വാതിൽ

5) കങ്കെ (വിശുദ്ധ സ്ഥലം) എന്തിന്റെ പ്രതീകമാണ്?
സ്വർഗ്ഗീയ ഓർശ്ലേം

6) പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പള്ളി ഘടനയിലെ 'Holy of Holies' എവിടുന്ന് സ്വീകരിച്ചതാണ്?

യഹൂദ ദേവാലയഘടനയിൽ നിന്ന്

7) മദ്ബഹാ എന്തിന്റെ പ്രതീകമാണ്?

നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ ഛായ

ദൈവത്തിന്റെ സിംഹാസനം

നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ കബറിടം

8) മദ്ബഹായിൽ എന്തൊക്കെയാണ് പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരിക്കുന്നത്?

മാർ സ്ലീവയും, പരിശുദ്ധ സുവിശേഷവും

9) മാർ സ്ലീവായും പരിശുദ്ധ സുവിശേഷവും എന്തിന്റെയൊക്കെ പ്രതീകമാണ്?

മാർ സ്ലീവാ നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ ശരീരം

പരിശുദ്ധ സുവിശേഷം നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ ആത്മാവ്

10) പതിനാറാം നൂറ്റാണ്ടിൽ പോർച്ചുഗീസ് മിഷനറി അന്റോണിയോ ഗുവയ എഴുതിയ ജോർനാഡോ എന്ന പുസ്തകത്തിൽ നസ്രാണി പള്ളികളെക്കുറിച്ച് എന്താണ് പറയുന്നത്?

- അവരുടെ പള്ളികളിൽ മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹായുടെ (മൈലാപ്പൂരെ) അത്ഭുത സ്ലീവാ പോലെയുള്ള സ്ലീവകൾ നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു, അതിനെ അവർ മാർത്തോമ്മാ സ്ലീവകൾ എന്ന് വിളിക്കുന്നു, ഇതിൽ നിന്ന് ഈ സ്ലീവയുടെ ആരാധനാ പ്രാധാന്യവും ആത്മബന്ധത്തിന്റെ പഴക്കവും കാണാൻ കഴിയും. പോർച്ചുഗീസുകാർ അത് കണ്ടെ ത്തിയ സമയത്തേക്കാൾ; പോർച്ചുഗീസുകാർ ഇന്ത്യയിലേക്ക് വരുന്നതിന് വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ഈ നസ്രാണികൾ നിർമ്മിച്ച പഴയ പള്ളികളെല്ലാം ഈ സ്ലീവായുടെ പെയിന്റിംഗും ശില്പവും കൊണ്ട് അലങ്കരിച്ചിരുന്നു.

11) ബെസ് മാമ്മോദീസ (മാമ്മോദീസയുടെ മുറി) എവിടെയാണ് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്?

തെക്ക് ഭാഗത്ത് പള്ളിയോട് ചേർന്ന് മദ്ബഹായക്ക് പുറത്ത് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഒരു പ്രത്യേക മുറിയാണിത്.

12) സങ്കീർത്തി എവിടെയാണ് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്?

മദ്ബഹായുടെ വടക്കുഭാഗത്ത് പള്ളിയോട് ചേർന്ന് മദ്ബഹായക്ക് പുറത്ത് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഒരു പ്രത്യേക മുറിയാണിത്.

13) മദ്ബഹായുടെ (outer Sanctuary) ഘടകങ്ങൾ ഏതൊക്കെയാണ്?

തൂക്കുവിളക്ക്

ബേസ്ഗസ്സാ

ബേസ് മാമ്മോദീസാലേക്കും സങ്കീർത്തിലേക്കുള്ള വാതിലുകൾ

14. എന്താണ് മെസ്ഥപ്സാ?

അൾത്താരയെോട് ചേർന്ന് മുമ്പിലുള്ള പടി.

15) പള്ളിയുടെ ഏറ്റവും ഉയർന്ന ഭാഗം ഏതാണ്?

മദ്ബഹാ

16) മദ്ബഹായുടെ മുകളിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഉയർന്ന ഗോപുരത്തിന്റെ പേര്?

തോറ

17 പള്ളിയിൽ വിശുദ്ധരുടെ തിരുശേഷിപ്പുകൾ സൂക്ഷിക്കുന്ന സ്ഥലത്തിന്റെ പേരെന്ത്?
ബേസ് സഹദേ (രക്തസാക്ഷികളുടെ ഭവനം)

18) മാർത്തോമ്മാ ന സ്രാണി പള്ളി വാസ്തുവിദ്യയുടെ പള്ളിക്ക് പുറത്തുള്ള ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ഭാഗം ഏതാണ്?
കൽ സ്ലീവാ (കുരിശ്)

19) പള്ളിയുടെ കേന്ദ്രം എന്താണ്?
മദ്ബഹ

20) പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാശ്ചാത്യ സുറിയാനി മദ്ബഹാ വിരികളുടെ വ്യത്യാസം എന്താണ്?
പാശ്ചാത്യ സുറിയാനി പള്ളികളിൽ വലത്തുനിന്ന് ഇടത്തോട്ട് തുറക്കുന്ന രീതിയിൽ സജ്ജീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. അതെ സമയം, പൗരസ്ത്യ സുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തിൽ മധ്യത്തിൽ നിന്ന് ഇരുവശങ്ങളിലേക്കും തുറക്കുന്നു.